

Ο ΕΦΗΜΕΡΙΟΣ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ
ΤΟΥ ΟΡΘΟΔΟΞΟΥ ΕΝΟΡΙΑΚΟΥ ΚΑΗΡΟΥ
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΟΥ ΕΠΙΣΗΜΟΥ ΔΕΛΤΙΟΥ «ΕΚΚΛΗΣΙΑ»

ΕΤΟΣ Η' | ΑΘΗΝΑΙ, ΦΙΛΟΘΕΗΣ 19 | 1 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 1959 | ΑΡΙΘ. 15

ΚΑΛΩΣΥΝΗ ΧΩΡΙΣ ΘΕΟΝ :

Εἰς τὸ ὅς ἄνω ἐρώτημα τὸ ὅποιον προβάλλοντα κάποτε μερικοί,
ἡ καθαρὰ χριστιανική ἀπάντησις τῆς ὁρθοδόξου πίστεως εἶναι ἡ
ἔξῆς:

Ἡ χριστιανική μας σκέψις ὀρχίζει ἀπὸ τοῦ Θεοῦ, ὃς τῆς πηγῆς
παντὸς ἀγαθοῦ. Ὁ Θεὸς εἶναι ὁ ὁν καὶ ὁ Θεὸς εἶναι ἀγαθός. Καὶ
κάθετι, τὸ ὅποιον ἡμεῖς ὀνομάζομεν καλόν, εἶναι μία ἀντανάκλασις
— μιὰ πολὺ ἀμυνδρὰ ἀντανάκλασις — τῆς ὑπερεξόχου καλωσύνης
τοῦ Θεοῦ. Διότι ἐν Αὐτῷ εἶναι ἡ «πηγὴ τῆς ζωῆς καὶ ἐν τῷ φωτὶ¹
Τοῦ ὄφρόμεθα φῶς» (Ψαλμ. 35,10).

Πρόπειται ἡ ἀποψις αὐτῇ νὰ τοπισθῇ πολὺ. Διὰ τοὺς Θεοπεύ-
στοὺς Συγγραφεῖς τῆς Ἀγ. Γραφῆς καὶ δι' ἐκείνους, οἱ ὅποιοι
ἴηκονον αὐτούς, σκέψις περὶ καλωσύνης χωρὶς Θεὸν ἢτο ἀσύλλη-
πτος. Ἡρχιζον πάντοτε μὲ τὸν Θεὸν καὶ κατέληγον πάντοτε εἰς
Αὐτόν. «Ἐν Αὐτῷ καὶ μετ' Αὐτοῦ ἡ πηγὴ τῆς ζωῆς». Ἡ πηγὴ τῆς
ζωῆς! Εἶναι ἡ ἀνάπτυξις πόθων πρὸς καλυτέρευσιν· εἶναι αἱ ἐκ-
λάμψεις ἐνὸς ὡραιοτέρου καὶ καθαρωτέρου τρόπου· εἶναι ἡ ἀνι-
διότελεια καὶ ἡ ἀγάπη. Καὶ προέρχονται ἀπὸ Ἐκεῖνον, τὴν πη-
γὴν παρτὸς ἀγαθοῦ.

Καθηγητὴς συνεξήτει κάποτε μὲ ἔνα φοιτητήν του, ὁ ὅποιος,
καλὸς κατὰ ἄλλα, ἤρνετο κάθε πίστιν πρὸς τὸν Θεόν. Ἀφοῦ τὸν
ἴηκονσεν ἐπὶ τι διάστημα, τοῦ εἶπε: — «Ξεύρεις, νέες μου, δτι πί-
νεις νερὸς ἀπὸ ἐν ρυάκιον τοῦ ὅποιον δὲν ἀναγνωρίζεις τὴν
πηγήν;

Τὸ αὐτὸ συμβαίνει καὶ μὲ μερικοὺς ἀντιφρονοῦντας. Ἡ πρὸς
τὸν Θεὸν πίστις ἐνδέχεται νὰ φαινεται ὡς ἐδρεύονσα ἐπὶ τῆς ἐπι-
φανείας οὕτως εἰπεῖν τοῦ νοῦ των, ἀλλ' εἶναι ὁ Θεός, ἡ πηγὴ τῆς
ζωῆς, ὁ Ὁποῖος τρέφει τὰς ψυχάς των. «Ἡ ἀγάπη ἐκ τοῦ Θεοῦ
ἐστι», λέγει ὁ Εὐαγγελιστής, «καὶ πᾶς ὁ ἀγαπῶν ἐγεννήθη ἐκ
Θεοῦ καὶ γνωρίζει τὸν Θεόν» (Α' Ἰωάν. 4,7). Ὁταν βλέπωμεν
ὅθεν ἀληθινὴν ἀγάπην εἰς κάποιο πρόσωπον, αὐτὸ εἶναι διότι,
εἴτε τὸ ἀναγνωρίζομεν εἴτε δῆλο, ὁ Θεός ἐργάζεται εἰς τὴν ψυχὴν
τοῦ προσώπου ἐκείνου.

«Εἰς τὸ φῶς Του θὰ ἴδωμεν φῶς». Ὅποθέσατε δὲ, πρὸς τὸ ἑσπέρας, ἀνερχόμεθα εἰς ἀεροπλάνον καὶ εὑρισκόμεθα ὑπεράνω τῶν νεφῶν. Καθ' ὃν χρόνον βλέπομεν ἀπὸ τὰ μικρὰ παράθυρά του πρὸς τὰ ἔξω, παρατηροῦμεν δὲ αἱ κοκκινωπαὶ ἀκτῖνες τοῦ ἥλιου, μὲν ὡραιότητα ἔξοχον, χρυσίζουν γύνω τὰ νέφη. Κλείομεν τοὺς ὄφθαλμούς μας καὶ, εἰς μίαν στιγμήν, τὸ φῶς ἔξαφανζεται καὶ μένομεν μὲ τὴν ἀνάμνησιν, ἡ δοποία εἰσέρχεται πρὸς τὸν ἐσωτερικὸν ὄφθαλμόν, ὁ δοποῖος εἶναι ἡ εὐτυχία τῆς μοναξιᾶς.

Τὸν νὰ προσπαθήσῃ ν' ἀσκήσῃ κανεὶς καλωσόνην χωρὶς Θεὸν εἶναι ὡσὰν νὰ θέλῃ νὰ μένῃ χωρὶς τὰς ἀναμνήσεις τοῦ ἐσωτερικοῦ ἐκείνου ὄφθαλμοῦ. Τὸν νὰ εὑρισκοῦμεν τὴν πηγὴν τῆς ζωῆς, τὸν νὰ ἀνοίξωμεν τὰς ψυχάς μας εἰς τὴν πηγὴν ὅλης τῆς καλωσόνης, εἶναι ὡσὰν ν' ἀνοίξωμεν τοὺς ὄφθαλμούς μας πρὸς τὸ φῶς εἰς τὸ δόποιον, μόνον, βλέπομεν ὅλον τὸν φῶς. Τοῦ σώματος τὸ φῶς εἶναι δὲ ὄφθαλμός. Ἐὰν δὲν δοφθαλμός μας εἶναι ἀπλοῦς, τότε ὅλον τὸ σῶμά μας θὰ εἶναι πλήρες φωτός» (Ματθ. 6,22). Αὗτοί εἶναι οἱ λόγοι τοῦ Χριστοῦ. Καὶ ἐν τῷ Χριστῷ ἡ καλωσόνη τοῦ Θεοῦ πανέι νὰ εἶναι ἀπλῆ θεωρία καὶ ἐλπίς, ἀλλὰ γίνεται δὲ ἡμᾶς σὰρξ καὶ αἷμα.

«Ομως τί ἐννοοῦμεν λέγοντες «καλωσόνην» ἢ «ἀγαθότητα» Θεοῦ; Ἐννοοῦμεν τὴν καλωσόνην ἐκείνην, τὴν δοποίαν δυνάμεθα νὰ γνωρίσωμεν, νὰ ἴδωμεν καὶ νὰ ἀκούσωμεν, τὴν καλωσόνην ἡ δοποία δὲν ἀνεπτύχθη μόνον διὰ λέξεων ἐπὶ τοῦ Ὁροντοῦ, ἀλλ', ἐκ παραλλήλουν, ἡσκήθη καὶ πρακτικῶς ἐπὶ τῆς γῆς. Διότι τὶ εἶναι ἡ ἐπὶ τοῦ Ὁροντοῦ Ὁμιλία, ἐὰν δὲν εἶναι ἐν «πορτραΐτῳ» τοῦ Ἰησοῦ; «Ἐν τούτῳ ἐστιν ἡ ἀγάπη, οὐχὶ δὲ τὴν ἡμεῖς ἡγαπήσαμεν τὸν Θεόν, ἀλλ' διὰ Αὐτοῦ ἡγάπησεν ἡμᾶς καὶ ἀπέστειλε τὸν Υἱὸν Αὐτοῦ» (Α' Ἰωάν. 4,10).

«Υπάρχουν δύος μερικοί, οἱ δοποῖοι περιλαμβάνοντες μὲν τὸν Ἰησοῦν εἰς τὸ ἴδεωδές των περὶ καλωσόνης, ἀλλὰ προσπαθοῦν νὰ κρατήσουν τὸν Θεόν τοῦτον ἔξω ἀπὸ τὴν εἰκόνα. Ἄλλ' ἀκόμη καὶ ἔάρ, δπως θέλουν, περιορισθῶμεν ἀπλῶς εἰς τὰ γεγονότα τοῦ βίου καὶ τῶν λόγων τοῦ Ἰησοῦ ὡς Μεγίστου Διδασκάλου, δὲν δυνάμεθα νὰ χωρίσωμεν τὴν καλωσόνην ἀπὸ τὸν Θεόν, διότι αὐτὴ ἀποτελεῖ τὸν ἄριστον ὅλων τῶν λόγων καὶ ὅλων τῶν γεγονότων.

«Οὕτω λαμψάτω τὸ φῶς ὑμῶν ἔμπροσθεν τῶν ἀνθρώπων, δπως ἴδωσι τὰ καλὰ ὑμῶν ἔργα καὶ δοξάσωσι τὸν Πατέρα ὑμῶν τὸν ἐν τοῖς οὐρανοῖς», ἐλέχθη εἰς ἡμᾶς καὶ ἐτονίσθη χαρακτηριστικώτατα τὸ «ἀγαπᾶτε τοὺς ἔχθροὺς ὑμῶν... διὰ νὰ εἰσθε τέκνα τοῦ Πατρός σας»... «Ἐσεσθε οὖν τέλειοι,

δώσπερ δ Πατήρ ύμῶν δ οὐράνιος τέλειός ἐστιν»· καὶ δταν
κάποτε κάποιος ἐπλησίασε τὸν Ἰησοῦν καὶ ἤρχισε νὰ λέγῃ
εἰς Αὐτόν· ... «διδάσκαλε, ἀγαθέ», ἀπήντησε: «Τί με λέγεις
ἀγαθόν; Οὐδεὶς ἀγαθός είμη εἰς, δ Θεός» (Ματθ 19, 17).

Καλυτέρευσις τῆς κοινωνίας δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἐπιτευχθῇ
διὰ μέσου ἐκείνων οἱ δρόποι πιστεύονταί διτοι εἶναι υπογραμ-
μὸς διὰ τοὺς ἄλλους. Ἀλλὰ θὰ ἐπιτευχθῇ διὰ μέσου ἐκείνων, οἱ
δρόποι ἐταπείνωσαν καὶ ταπεινώνονταν τοὺς ἔαντούς των ἐνώπιον
τῶν ἴσχυρῶν προτύπων τῆς καλωσύνης τοῦ Θεοῦ. Μόνον κατ'
αὐτὸν τὸν τρόπον ἀνοίγουν οἱ ἀγωγοί, διὰ νὰ εἰσρεύσῃ ἡ θεία δύ-
ναμις τῆς χάριτος ἐκείνης τοῦ Θεοῦ διὰ τῆς δρόπιας, μόρης, εἶναι
δυνατὸν ἡ ζωὴ μας νὰ ἐξαγνισθῇ καὶ ἡ κοινωνία νὰ διατηρηθῇ μα-
κρὰν τῆς διαφορᾶς.

Καλωσύνη χωρὶς Θεόν! Διὰ τὸν ἀσθενοῦντα σημερινὸν πολι-
τισμὸν δὲν ύπαρχει τοιοῦτος δρόμος καὶ τοιοῦτος τρόπος. Καὶ
ήμεις, ως ἄνθρωποι τῆς Ἐκκλησίας, πρέπει νὰ ἔχωμεν ὅπει,
ὅτι μία μόνη εἶναι ἡ ἐκλογή. Καὶ αὐτὴ εἶναι δ Θεός. Καλωσύνη
χωρὶς Θεόν σημαίνει θρησκείαν μὴ φέρουσαν καρπὸν ἥθικον. Μία
θρησκευτικὴ συγκέντρωσις, ἡ δρόπια συνοδεύεται μόνον μὲ
κάποιας προσωπικὰς ἵκανοποιήσεις καὶ διεγέρσεις, μόνον μὲ κά-
ποιον ἐπιφανειακὸν ἐνθουσιασμὸν ύμνων καὶ ψαλμωδιῶν μὴ συνο-
δενομένων «μὲ ἀγάπην, μὲ εἰρήνην, μὲ μακροθυμίαν, μὲ χαράν,
μὲ πίστιν, μὲ ἐγκράτειαν, μὲ ταπεινότητα, μὲ ἀγαθωσύνην», ποὺ
εἶναι οἱ καρποὶ τοῦ Ἀγ. Πνεύματος, εἶναι κάτι παράδοξον.

Τὸ Εὐαγγέλιον εἶναι «δύναμις Θεοῦ εἰς σωτηρίαν» (Ρωμ. 1,16), τὸ δρόπιον σημαίνει ύγειαν σώματος, νοῦ, καὶ πνεύματος
διὰ τὸ ἀτομον καὶ τὴν Κοινωνίαν. Καὶ ἐκεῖνο, τοῦ δρόπιου ἔχομεν
μεγίστην ἀνάγκην καὶ σήμερον καὶ αὔριον καὶ πάντοτε εἶναι μιὰ
ταπεινὴ καὶ ἀφωσιωμένη ἐπιζήτησις τῆς καλωσύνης, ἡ δρόπια
προέρχεται ἀπὸ τὸν Θεόν καὶ ἀπολήγει εἰς τὸν Θεόν. Διότι ἐν
Αὐτῷ «εἶναι ἡ πηγὴ τῆς ζωῆς» καὶ διότι «ἐν τῷ φωτὶ Αὐτοῦ θὰ
ἴδωμεν φῶς». Δι' αὐτὸν οἱ εὐλαβεστατοι ἐφημέριοι ἀς φροντίζουν,
ῶστε ἡ φιλανθρωπικὴ ἐργασία ἐν τῇ ἐνορίᾳ των νὰ μὴ ἐκφυλίζεται
εἰς μίαν ἀναιμικὴν ἀλτρονιστικὴν ἐκδήλωσιν, ἀλλὰ νὰ ἐμψυχοῦται
ὑπὸ τοῦ πνεύματος τῆς Ἐκκλησίας καὶ νὰ διαποτίζεται ὑπὸ τῶν
ρείθρων τῆς ἀγιαζούσης Χάριτος τοῦ Θεοῦ.

ΓΕΡΜΑΝΟΣ ΠΟΛΥΖΩΓΙΔΗΣ
Ἐπίσκοπος Νέσσης.

ΕΠΙΔΙΩΣΕΙΣ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΕΤΟΣ 1959 : ΕΞΑΡΣΙΣ ΤΟΥ ΟΡΘΟΔΟΞΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ

ΔΙΑΤΙ ΤΙΜΩΜΕΝ ΤΗΝ ΘΕΟΤΟΚΟΝ

Καθ' ὅλον αὐτὸ τὸ πρῶτον δεκαπενθήμερον τοῦ Αὔγουστου οἱ ναοί μας, κάθε βράδυ, μαζὶ μὲ τὸν λιθανωτὸν τῆς ἐσπερινῆς λατρεῖας ἀναπέμπουν εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ τὸ ἄρωμα τῆς πατροπαραδότου Ἑλληνικῆς εὐλαβείας πρὸς τὴν Παναγίαν Θεοτόκον. Πρὸς ἐκείνην, «ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν» τῆς ὁποίας «ἐπέβλεψεν» ὁ Θεός, τὴν κατέστησε «χωρίον τοῦ Ἀπείρου» καὶ «δοχεῖον τοῦ Ἀστέκτου» καὶ ἡ ὁποία διὰ τοῦτο τιμᾶται ὡς «ύψηλοτέρα» καὶ «πλατυτέρα» τῶν οὐρανῶν, ὡς «τιμιωτέρα τῶν Χερουβείμ» καὶ ὡς «ἐνδοξοτέρα τῶν Σεραφείμ», ὅπως χαρακτηριστικώτατα ψάλλει ἡ Ἔκκλησία μας. Κατ' ἔτος δὲ ἡ «ἱερὰ καὶ εὐκλεήτης» μνήμη τῆς Παρθένου Μαρίας, «πεποικιλμένη τῇ θείᾳ δόξῃ», κατὰ τὸν ιερόν μας ὑμνῷδόν, συναθροίζει ὅλους τοὺς πιστούς «πρὸς εὐφροσύνην». Διότι «τὴν ζωὴν ἡ κυήσασα πρὸς ζωὴν μεταβέβηκε τὴν ἀθάνατον».

Πράγματι, ἡ ἑορτὴ τῆς Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου — ὅπως καὶ ὅλαι αἱ ἄλλαι ἑορταὶ τῆς Μητρὸς τοῦ Κυρίου — ἀποτελεῖ πηγὴν πνευματικῆς χαρᾶς καὶ ἀγαλλιάσεως δι' ὅλους ἐκείνους, οἱ ὁποῖοι δρθιδόξως πιστεύουν εἰς τὸν Θεάνθρωπον Σωτῆρα, ὁ ὁποῖος ἐγεννήθη ἐκ τῆς Παρθένου Μαρίας, καὶ κρατοῦν ἀνοθεύτους τὰς ἀποστολικὰς καὶ πατερικὰς παραδόσεις. Ἀκριβῶς δὲ ἡ Ὁρθόδοξος Ἔκκλησία μας καυχᾶται ἐν Κυρίῳ καὶ σεμνύνεται, διότι αὐτὰς τὰς ιερὰς παραδόσεις τῶν ἀγίων Ἀποστόλων καὶ τῶν μεγάλων Πατέρων τῆς τὰς κρατεῖ πιστῶς καὶ τὰς διαφυλάττει ζηλοτύπως, συνεχίζουσα ἐπὶ τῆς βασιλικῆς ὁδοῦ τῆς ἀληθείας τὴν ιστορικήν της πορείαν, χωρὶς ἀμφιταλαντεύσεις καὶ παρεκκλίσεις, μήτε πρὸς τὰ δεξιὰ μήτε πρὸς τὰ ἀριστερά.

Εἰς τὸ πρόσωπον τῆς Ὑπεραγίας Θεομήτορος τιμᾶται ἡ κατ' ἔξοχὴν Εὐεργέτις τῆς ἀνθρωπότητος, ἐκ τῆς ὁποίας ὁ Θεῖος Λυτρωτὴς ἐδανείσθη δι—κατὰ τὴν προαιώνιον θείαν Βουλὴν — ἢτο ἀπαραίτητον διὰ τὴν πραγματοποίησιν τοῦ ἔργου τῆς λυτρώσεως,

καὶ ὑπὸ τῆς ὁποίας Ἐκεῖνος ἐγαλουχήθη καὶ ἀνετράφη κατὰ τὸ ἀνθρώπινον. Ἀλλὰ εἰς τὸ πρόσωπον τῆς Παναγίας Θεοτόκου ἔχομεν ἐπίστης καὶ τὸ μοναδικὸν ἀνθρώπινον πρόσωπον, τὸ ὅποιον ἥδυνθήθη νὰ φθάσῃ εἰς τὸ ὑψιστὸν τῆς ἐπὶ γῆς τελειότητος, ἥδη πρὸ τῆς ἐλεύσεως τοῦ Θεανθρώπου, ὡστε νὰ καταστῇ κατὰ τὸν ἀρχαγγελικὸν χαιρετισμὸν πράγματι «κεχαριτωμένη» καὶ «εὐλογημένη» παρὰ τῷ Θεῷ. Ἀπὸ τῆς ἀπόψεως δὲ αὐτῆς εἶναι πλέον ἡ δίκαιος καὶ πλέον ἡ ὄφειλόμενος κάθε ἔπαινος καὶ κάθε τιμὴ καὶ κάθε δόξα καὶ ἐκ μέρους τῶν ἀνθρώπων πρὸς τὴν ἔξαιρετικὴν αὐτὴν Προσωπικότητα, ἡ ὁποία ἡξιώθη ἐκ μέρους τοῦ Θεοῦ νὰ γίνη ἡ Μήτηρ τοῦ Υἱοῦ Του, ἡ φορεὺς τῆς Πηγῆς τῆς θείας Χάριτος εἰς τὸν κόσμον.

Εἰς τὸ ζήτημα τῆς τιμῆς τῆς Θεοτόκου ἡ Δύσις ὑπερέβη τὰ ὅρια, ἀλλοῦ πρὸς ἄνω καὶ ἀλλοῦ πρὸς τὰ κάτω. Οἱ μὲν ἐπίστευσαν ὅτι ἥδύναντο νὰ προχωρήσουν μόνον μέχρι τῆς θεοπνευστίας, ἀκόμη καὶ «δογμάτων», τὰ ὅποια δὲν εἶχε φαντασθῆ ποτὲ ἡ ἀδιαιρέτος Ἐκκλησία. Οἱ δὲ ἐνόμισαν ὅτι, πρὸς ἀντίκρουσιν τῶν ὑπερβολῶν τῶν πρώτων, ἔπρεπε, τάχα, νὰ ἀγνοήσουν ἐντελῶς καὶ ν' ἀρνηθοῦν ὅτι σχετικὸν εἶχεν ἀποδεχθῆ ἡ συνείδησις τῆς ἀδιαιρέτου Ἐκκλησίας. Καὶ τοιουτοτρόπως εύρισκόμεθα τώρα, καὶ εἰς τὸ ζήτημα αὐτό, μεταξὺ δύο ἀκροτήτων, αἱ ὅποιαι εἶναι ἐξ Ἰσου ἐπιζήμιοι καὶ ἐξ Ἰσου ἀπαράδεκτοι, διότι καὶ αἱ δύο αὐταὶ ἀκρότητες εἶναι ἀντίθετοι πρὸς τὴν ἀλήθειαν — ὅπως καὶ τόσα ὅλα δυστυχῶς, τὰ ὅποια ἀπὸ τὴν ἐποχὴν τοῦ Σχίσματος ἥρχισαν νὰ ἐπικρατοῦν εἰς τὴν Δύσιν καὶ τὰ ὅποια καθιστοῦν ἀκόμη μεγαλύτερον τὸ ἰδεολογικὸν χάσμα μεταξὺ τῶν χριστιανῶν, παρὰ τὸν βαθύτατον ἐνδόμυχον πόθον τῶν λαῶν διὰ τὴν ἔνωσιν, τὴν ὅποιαν ὡς τόσον ἀπαραίτητον καὶ ἀναγκαίαν ἔχει διακηρύξει καὶ αὐτὸς ὁ θεῖος Ἱδρυτὴς καὶ Ἀρχηγὸς τῆς Ἐκκλησίας.

Εἰς τὸ μέσον αὐτῶν τῶν δύο ἀκροτήτων, τοῦ ὑπερτονισμοῦ, ἀφ' ἐνός, τῆς πρὸς τὴν Θεοτόκον ὄφειλομένης εὐλαβοῦς τιμῆς—μέχρι σημείου καταλύσεως σχεδὸν πάσης φυσικῆς ἀποστάσεως μεταξὺ αὐτῆς καὶ τοῦ ἐξ αὐτῆς ἐνανθρωπήσαντος Υἱοῦ τοῦ Θεοῦ! — καὶ τῆς ἀρνήσεως, ἀφ' ἑτέρου, πάσης πρὸς τὴν Θεοτόκον τιμῆς—μέχρι καὶ τοῦ ἀφελοῦς ἀκόμη ἴσχυρισμοῦ, ὅτι, δῆθεν, ἡ τιμὴ αὗτη ἀποτελεῖ... ἐφάμαρτον ἐπιστέλεσιν! —, μεταξὺ αὐτῶν τῶν δύο ἀκροτήτων ἡ Ὁρ-

θόδοξος Ἐκκλησία ἀναγνωρίζει διὰ τὴν Μητέρα τοῦ Λυτρωτοῦ ὅ,τι, πράγματι, ἀνήκει εἰς αὐτήν, ὡς ἐκ τῆς ἰδιότητός της ταύτης, καὶ ἀπονέμει εἰς αὐτήν, διὰ τοῦτο, τὸ ἀνώτατον ὅριον τῆς εὐλαβοῦς τιμῆς, τὸ ὄποιον εἶναι δυνατὸν ν' ἀποδοθῇ εἰς ἀνθρωπον. Κρατεῖ δὲ πάντοτε τὴν λατρευτικὴν τιμὴν καὶ προσκύνησιν μόνον διὰ τὴν Θεότητα, τὰς πρὸς τὴν Ὁποίαν προσευχὰς τῆς Θεοτόκου ἐπικαλεῖται, ὡς δυναμένης μετὰ παρρησίας ν' ἀπευθύνεται πρὸς Αὔτὴν ἐνισχύουσα τὰς ἀτελεῖς, πάντως, ἱκεσίας τῶν ἀγωνιζομένων ἀκόμη, εἰς τὸν κόσμον αὐτόν, κατὰ τοῦ κακοῦ χριστιανῶν.

Τὴν πρεσβευτικὴν ταύτην καὶ ἐπικουρικὴν τῆς ἀνθρώπινης ἀδυναμίας μας «μεσιτείαν» τῆς Μητρὸς τοῦ Κυρίου παρὰ τῷ «Υἱῷ καὶ Θεῷ αὐτῆς» — ὡς ρητῶς λέγεται εἰς τοὺς σχετικούς ὕμνους — οὐδέποτε ἡ Ἐκκλησία μας διενοήθη νὰ ὑποκαταστήσῃ εἰς τὴν θέσιν τῆς λυτρωτικῆς μεσιτείας τοῦ ἐκ τῆς Παρθένου γεννηθέντος Σωτῆρος Χριστοῦ, ὁ Ὁποῖος διὰ τῆς θυσίας τοῦ Σταυροῦ ἀνεδείχθη ὁ Μέγας Ἀρχιερεὺς τῆς ἀνθρωπότητος καὶ ὁ Ὁποῖος, ἐφ' ἀπαρχῇ εἰσελθὼν εἰς τὰ ἐν οὐρανοῖς "Ἄγια τῶν Ἅγιων, «διαπαντὸς ἐντυγχάνει ὑπὲρ ἡμῶν πρὸς τὸν Πατέρα». Ἀλλ' οὐτε καὶ εἶναι δυνατὸν ποτέ, ἐκ τοῦ φόβου, τάχα, τῆς παρεξηγήσεως καὶ τῶν καταχρήσεων, νὰ ἀνεχθῇ ἡ ὀρθόδοξος συνείδησις οἰανδήποτε — καὶ τὴν ἔλαχίστην, ἔστω, — μείωσιν τῆς πρὸς τὴν Θεοτόκον, πράγματι, ὀφειλομένης εὐλαβοῦς τιμῆς. Ἀποκρούει δὲ πᾶσαν, ὡς πρὸς τὸ σημεῖον τοῦτο μομφὴν περὶ δῆθεν «ἀνθρωπολατρείας», ὡς προϊὸν πλάνης καὶ προκαταλήψεως καὶ ὡς συκοφαντικήν, ἀπολύτως, κατηγορίαν.

Ἀπὸ τῆς ἐποχῆς ἐκείνης, κατὰ τὴν ὄποιαν εἰς τὸ ὑπερῷον τῆς Ἄγιας Σιών, εὐθὺς μετὰ τὴν Ἀνάληψιν τοῦ Κυρίου, είχον συγκεντρωθῆ ὁι «Ἀπόστολοί Του» «προσκαρτεροῦντες ὅμοθυμαδὸν τῇ προσευχῇ καὶ τῇ δεήσει σὺν γυναιξὶ καὶ Μαρίᾳ τῇ Μητρὶ τοῦ Ιησοῦ καὶ σὺν τοῖς ἀδελφοῖς αὐτοῦ». (Πράξ. α' 14), ἀπὸ τότε εἶναι σαφέστατον εἰς τὰς ὀλίγας αὐτὰς γραμμὰς τοῦ Ἱεροῦ κειμένου, ὅτι ἡ Παναγία Θεοτόκος κατεῖχεν ἐξαιρετικὴν θέσιν τιμῆς καὶ σεβασμοῦ παρὰ τῇ πρώτῃ ἐκείνῃ χριστιανικῇ κοινωνίᾳ. Καὶ πῶς ὅχι; Αὔτὸς ὁ Κύριος περὶ πολλοῦ εἶχε τὴν πρὸς τὴν Μητέρα Αὕτου ἀγάπην καὶ τιμήν, χάριν δὲ αὐτῆς ἐτέλεσε τὸ πρῶτόν Του θαῦμα

εἰς τὸν γάμον τῆς Κανὰ καὶ ἴδιαιτέρως ἐμερίμνησεν ἀπὸ τοῦ Σταυροῦ διὰ τὴν περαιτέρω προστασίαν της, ἐμπιστευθεὶς αὐτὴν εἰς τὸν «μαθητὴν ὃν ἤγάπτα». Πᾶς θὰ ἦτο δυνατόν, ἄρα γε, νὰ μὴ ἐπιδεικνύουν πρὸς τὴν Θεοτόκον Μαρίαν τὴν εὐλαβῆ τιμήν, ποὺ ὑπηρόρευεν αὐτὴν ἡ συμπεριφορὰ τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ, καὶ ὅλοι οἱ Ἀπόστολοι καὶ οἱ περὶ αὐτοὺς προσωπικοὶ φίλοι τοῦ Κυρίου καὶ ὅλοι οἱ πιστοὶ οἱ συγκροτοῦντες τὴν πρώτην ἐκείνην χριστιανικὴν διάδα, καὶ δοσοὶ βαθμηδὸν προσετέθησαν εἰς αὐτούς; Ἡ εἰς Χριστὸν πίστις δὲν καταλύει τοὺς φυσικοὺς συγγενικοὺς δεσμούς, διότι τόση ἀπανθρωπία δὲν εἶναι δυνατὸν μήτε ἀνεκτή, ἀπλῶς, νὰ εἶναι εἰς τὸν Χριστιανισμόν, ἀφ' οὗ ἡ θρησκεία αὐτὴ εἶναι ἡ κατ' ἔξοχὴν φιλάνθρωπος θρησκεία, ἡ δποία ἐπιβάλλει τὴν ἤγάπην καὶ πρὸς αὐτοὺς ἀκόμη τοὺς ἔχθρούς, καὶ αὐτὴν τὴν ἤγάπην θέτει ὡς προϋπόθεσιν ἀπαραίτητον διὰ τὴν ἔξασφάλισιν τῶν ἀγαθῶν τῆς φιλανθρωποτάτης θυσίας τοῦ θείου Ἀρχηγοῦ της. Οὔτε ἀγνοεῖ διὰ τοῦ Χριστιανισμὸς τὰ φυσικὰ ἀνθρώπινα συναισθήματα, οὐδὲ ἐπιβάλλει τὴν ἀρνησιν τῶν φυσικῶν ἀνθρωπίνων ὑποχρεώσεων, ἀλλά, ὅλως διόλου τὸ ἀντίθετον: Καὶ ἀναγνωρίζει, καὶ ἔξυψώνει, καὶ ἔξαγιάζει ὅ, τι ἐκ φύσεως ἀνήκει εἰς τὸν ἀνθρωπὸν, καὶ τὸ ἀποκαθιστῷ εἰς τὴν ἀρχικὴν του θέσιν, ὡς θεῖον δῶρον τοῦ Δημιουργοῦ. Τοῦτο δὲ καταδεικνύεται, μεταξὺ πολλῶν ἀλλων, καὶ ἔξ ὅσων διὰ τοῦ Κύριος ἐδίδαξε περὶ τοῦ γάμου (τὸν ὅποιον «μυστήριον μέγα» ἀνεκήρυξεν διὰ τοῦ Απόστολος Παῦλος), ἀλλὰ καὶ ἔξ ὅσων πρὸς τοὺς φαρισαίους εἶπεν διὰ τοῦ Κύριος διὰ τὴν, ἐπὶ προφάσει δῆθεν εὔσεβείας, παραμέλησιν τοῦ πρὸς τοὺς γονεῖς χρέους.

Διατί, λοιπόν, ἡ πρὸς τὴν Μητέρα τοῦ Σωτῆρος τιμὴ — ἡ ὅποία, ἀλλωστε, ἀπονέμεται πρὸς αὐτὴν ἐξ αἰτίας Ἐκείνου καὶ χάριν Ἐκείνου — διατί θὰ ἦτο δυνατὸν ἡ τιμὴ αὐτὴ νὰ θεωρηθῇ ὡς κάτι, τὸ ὅποιον ἀπάδει, δῆθεν, καὶ δὲν συμβιβάζεται πρὸς τὴν ὁφειλομένην εἰς τὸν Θεὸν λατρευτικὴν Προσκύνησιν; Καὶ διατί — ἀντιθέτως — νὰ μὴ θεωρηθῇ ὡς φυσικώτερον τὸ νὰ εὐαρεστῆται μᾶλλον διὰ τοῦ Κύριος εἰς τὴν τοιαύτην πρὸς τὴν Μητέρα Του τιμήν;

Ἄλλα, ἐν ᾧ ὅλα αὐτὰ εἶναι ἀληθῆ, πρέπει νὰ θεωρηθῇ ὡς ἀπολύτως, ἐπίσης, βέβαιον, ὅτι ἡ ἴδια ἡ Παρθένος Μαρία, ἡ δποία ὀνόμασεν ἔσωτὴν «δούλην τοῦ Κυρίου», ἐπ' οὐδενὶ λόγῳ θὰ εἶναι δυνατὸν νὰ εὐχαριστῆται μὲ δι, τι ἀπονέμεται,

τυχόν, εἰς αὐτήν, χωρὶς νὰ τῆς ἀνήκει, εἴτε νὰ ἐγκρίνῃ μίαν τοιαύτην ἀπέναντί της ὑπερβολικήν συμπεριφοράν. Ἐδῶ δὲ εἶναι τὸ ἄξιον προσοχῆς, τὸ ὅποιον καὶ ἐπρόσεξε — καὶ ἔξακολουθεῖ νὰ προσέχῃ — ἡ Ὁρθόδοξος Ἑλληνικὴ Ἑκκλησία, παρὰ τὸν πλούτον τῶν πρὸς τὴν Θεοτόκον εὐλαβῶν ἐκδηλώσεων, τὴν αἴγλην καὶ τὴν λαμπρότητα τῶν εἰς τιμήν της ἀφιερωμένων ἑορτῶν, τὴν ἀφθονίαν τῶν εἰς αὐτήν ἀναφερομένων ὑμνολογημάτων καὶ τὴν ἀπειρίαν τῶν πρὸς αὐτήν ἀπευθυνομένων εὐλαβῶν ἐπικλήσεων. Δὲν παύει ἡ Θεοτόκος — παρὰ πάντα ταῦτα — νὰ θεωρῇται παρ’ ἡμῖν ὡς «ἡ δούλη τοῦ Κυρίου», ὅπως ἡ ἴδια ὠνόμασεν ἔσατήν, καὶ πρὸς τὸν «Γίὸν καὶ Θεόν» της παρακαλεῖται ν’ ἀπευθύνῃ τὰς ὑπὲρ τῶν πιστῶν πρεσβευτικὰς ἰκεσίας της. “Οπου δὲ ἀπ’ εὐθείας καλεῖται νὰ «σώσῃ». ἢ νὰ «προασπίσῃ», καὶ αὐτὰ δὲν ἔχουν ἀπόλυτον ἔννοιαν, ὀλλὰ ἀναφέρονται εἰς τὴν δύναμιν, τὴν ὅποιαν ἔχει πρὸς τοῦτο ἐκ μέρους τοῦ Θεοῦ — ὡς καὶ πάντες οἱ λοιποὶ «ἄνθρωποι τοῦ Θεοῦ» — καὶ τὴν ὅποιαν φυσικὸν εἶναι καὶ λογικὸν νὰ θεωρῶμεν, ὅτι κατέχει εἰς τὸν μέγιστον δυνατὸν (διὰ τοὺς ἀνθρώπους) βαθμόν.

Κατὰ τὸ πνεῦμα τοῦτο καὶ ὑπὸ τὴν ἔννοιαν ταύτην, ἡ Θεοτόκος κατέχει, ὡς εἴπομεν, καὶ εἰς τὸ προηγούμενον, τὴν πρώτην καὶ τὴν ἀνωτάτην θέσιν εἰς τὴν λειτουργικήν ζωὴν τῆς Ἑκκλησίας μας, μεταξὺ τῶν ὑπ’ αὐτῆς τιμωμένων ἱερῶν προσώπων. Ἡ εἰκὼν της στολίζει ὅλους τοὺς ναούς, ἐκ δεξιῶν τοῦ Δεσπότου Χριστοῦ τοποθετουμένη, ὕμνοι τῆς Θεοτόκου ἢ τροπάρια ψάλλονται ἢ ἀναγινώσκονται εἰς πᾶσαν ἐκκλησιαστικήν τελετήν, καὶ κατ’ αὐτὴν ἀκόμη τὴν θ. Λειτουργίαν. Τὸ ὄνομα τῆς Θεοτόκου ἀναφέρεται εἰς πᾶσαν αἵτησιν καὶ εἰς τὴν Ἀπόλυτιν ὅλων τῶν Ἀκολουθιῶν, καὶ τὸ Ἑορτολόγιον μας διανθίζεται ὑπὸ ἡμερῶν ἀφιερωμένων εἰς τὴν πανηγυρικήν ἐκδήλωσιν τῆς πρὸς τὴν Θεοτόκον εὐλαβοῦς τιμῆς. Κολοσσιαῖος δὲ εἶναι ὁ ὅγκος τῶν πνευματικῶν, ἐν γένει, προϊόντων, τὰ ὅποια ἔχουν ὡς ὑποκείμενον τὴν Παναγίαν καὶ μεταξὺ τῶν ὅποιων γνωστότατος καὶ λαοφιλέστατος παρ’ ἡμῖν εἶναι ὁ Ἀκάθιστος “Υμνος καὶ οἱ δύο Παρακλητικοὶ Κανόνες, ποὺ ἐναλλάξ ψάλλονται μετὰ τού ἐσπερινούς ὅλας τὰς ἡμέρας τοῦ Δεκαπενταυγούστου καὶ ποὺ ἐνσταλάζουν εἰς τὰς ψυχὰς τῶν χριστιανῶν μας ἀνακούφισιν καὶ γαλήνην, ὁμοίαν πρὸς ἐκείνην, ποὺ αἰσθάνεται κάθε ἄνθρωπος εἰς

ΑΔΕΛΦΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ

Αγαπητέ μου ἐν Χριστῷ ἀδελφέ,

Μὲ λίγα λόγια στὰ προηγούμενα γράμματα ἐσημείωσα τὶς κατηγορίες ἔκεινες τῶν Χριστιανῶν, ποὺς ζήτησαν νὰ γίνουν ιερεῖς, χωρὶς τὰ ἑλατήριά τους νὰ ἔχουν ιερότητα, ἀφοῦ, δπως εἴπαμε τεύς ἔφερε καὶ τοὺς φέρνει τὸ ρεῦμα τῆς ζωῆς τους, χωρὶς καμμιὰ θεοσεβῆ κύμανσι, στὸ ράσο. Δὲν μπορῶ βέβαια δογματικὰ ν' ἀποφανθῶ πώς ἔξ αἰτίας αὐτῆς τῆς ἐπιδρομῆς ἀνιέρων ἀνθρώπων, ὡς ἐπὶ τὸ πολύ, ἐδημιουργήθη μιὰ ἀξιοδάκρυτος κατάστασις μεταξὺ τοῦ κλήρου μας, γιὰ νὰ σαρώσῃ ἡ κοινωνικὴ σκούπα καὶ τὴν ὑπόληψι τοῦ συνόλου κατὰ τὴν γνωστὴ παροιμία τοῦ ποντικοῦ τῶν ποντικῶν καὶ τοῦ φαγωθέντος τυριοῦ. "Ομως ἀς δμολογηθῇ μὲ τὴν ἔξαρεσι, ποὺ λογικὰ καὶ δίκαια πρέπει νὰ κάμη κανεὶς, ὅτι πολὺ ἔβλαψαν ἀπὸ τοὺς κληρικοποιηθέντας τῶν ἀνωτέρω κατηγοριῶν τοὺς χριστιανούς μας καὶ τὴν Ἐκκλησία τοῦ Χριστοῦ. "Εχασαν πολλοὶ τὴν ψυχούλα τους ἀπὸ τοὺς τέτοιους τύπους. Ο τεμπέλης, δ καιροσκόπος, δ πονηρός, μὲ τὶς ἐμπορικές του προπαϊδεις, δ κληρονόμος καὶ κάτι τῆς Ἰδιας σειρᾶς καὶ νοοτροπίας, ποὺ βρῆκαν καταφύγιο στὴν Ἱερασύνη, χωρὶς ἡ ψυχή τους νὰ κλίνη πρὸς τὸ ράσο καὶ τὴν Ἐκκλησία, εἶναι ὑλικὸ ἐπιζήμιον, ἐπιβλαβέστατον. Γιατὶ ἀνοίγεται σ' αὐτοὺς ἡ πόρτα; Γιατὶ δ 'Αρχιερεὺς δὲν τοὺς δίνει τὴν εὐχή του νὰ προκόψουν σὲ ἄλλου εἴδους ἐπάγγελμα; Εἴπαμε: Τὰ κατὰ νόμου προσόντα καὶ τὸ ὑλιστικὸν φρόνημα, τὸ φιλόκοσμον, ἀλλὰ καὶ τὸ ἀντικληρικὸν ρεῦμα μεταξὺ τῶν νέων τῆς ἐποχῆς εἶναι δύο μεγάλες αἰτίες τοῦ μεγάλου κακοῦ ποὺ γίνεται στὴν Ἐκκλησίᾳ ἀλλὰ καὶ στὴν Κοινωνία διλόκληρη. "Οπως ἀλλοῦ ἐσημειώσαμε, στὴν Πατρίδα μας δ νόμος μὲ τὴν ἄκαμπτη σκληρότητά του, δὲν ἔχει στὰ στήθη του

τὴν ἀγκάλην τῆς μητρός του. Διότι Μητέρα μας αἰσθανόμεθα δλοι τὴν Μητέρα Ἐκείνου, δ 'Οποῖος ἥθέλησε νὰ γίνη δι' ἡμᾶς «πρωτότοκος» Ἀδελφός. Καὶ ἐπειδὴ πιστεύομεν εἰς τὴν σωτηρίαν, τὴν ὁποίαν Ἐκείνος, ἀπὸ ἀμέτρητον ἀγάπην, μᾶς χαρίζει, δι' αὐτό, ἀκριβῶς, αἰσθανόμεθα καὶ τὴν γλυκύτητα τῆς στοργῆς, μὲ τὴν ὁποίαν εἴναι φυσικὸν νὰ μᾶς περιβάλλῃ Ἐκείνη, ποὺ δὲν εἶναι δυνατὸν ταρά ν' ἀγαπᾷ, δπως δ Υἱός της ἡγάπησε «μέχρι θανάτου, θανάτου ἢ σταυροῦ».

τὴν καρδιὰ τῶν Ἱερῶν Κανόνων, καὶ προβάλλοντας τὰ τυπικὰ προσόντα, ἀναγκάζει τὸν Ἀρχιερέα τοῦ τόπου νὰ προβῇ στὴ χειροτονία του, ἀν δὲν ὑπάρχῃ κραυγαλέα εἰς βάρος τοῦ ὑποψηφίου θανάσιμος ἀμαρτία. Δὲν λέγει πουθενά δὲ νόμος, πῶς δὲ Ἀρχιερεὺς εἶναι ἐλεύθερος νὰ ὑποβάλῃ σὲ ἀνάκρισι τὸν ὑποψήφιο κληρικὸ γιὰ νὰ ἔξακριβώσῃ ἄν ἡ καρδιά του κλίνῃ πρὸς τὴν Ἱερωσύνη καὶ ἀν δὲν ἀνθρωπὸς εἶναι θεόκλητος. "Ἐνας λόγος. Δεύτερος" δὲν παρουσιάζεται ἄλλος σᾶν ἄγια φυσιογνωμία, μὲ ζῆλο, μὲ σωστὸ ἔρωτα, μὲ πνεῦμα αὐταπαρνήσεως καὶ αὐτοθυσίας νὰ ἔξυπηρετῇση τὸ Χριστὸ ἀνιδιοτελῶς. Ἐπομένως ἀναγκάζεται νὰ δεχθῇ, γιὰ νὰ μὴ μείνουν οἱ χριστιανοὶ χωρὶς παπᾶ, ἀβάφτιστοι, ἀκοινωνητοι, ἀθαφτοι, δὲ Δεσπότης τὸν προσερχόμενον καὶ τὸν χειροτονεῖ, γιὰ νὰ ἔχουμε αὐτὰ ποὺ ἔχουμε τὰ φροῦτα. Θὰ μοῦ εἰπῆς, ἀδελφέ, τὶ θέλει δὲ νόμος καὶ ἀνακατεύεται σὲ πνευματικὰ ζητήματα; Τὶ ἐπεμβάνει ἡ Πολιτεία σὲ ὑποθέσεις ποὺ εἶναι τῆς ἔξουσιαστηκῆς ἀρμοδιότητος τοῦ Ἀρχιερέως; Νὰ σοῦ πῶ: "Ἄν δὲν Ἀρχιερεὺς παραβῇ τὸν νόμο, αὐτὸ θὰ σημάνῃ ἐπανάστασι τῆς Ἔκκλησίας, τὴν ὅποιαν προστατεύει ἡ πολιτεία κατ' αὐτῆς. Κι' δπως εἶναι ὁργανωμένα, τὰ Ἔκκλησιαστικὰ πράγματα, δὲν μπορεῖ νὰ γίνη ἀλλιῶς. Πρέπει νὰ γίνη χωρισμὸς τῆς Πολιτείας καὶ τῆς Ἔκκλησίας, ἀλλὰ τώρα δὲν συμφέρει γιὰ πολλοὺς σοβαροὺς λόγους. Ἡ Ἔκκλησία ἀποδεσμευμένη ἀπὸ τὴν Πολιτεία θὰ τακτοποιῇ τὰ τοῦ Οἴκου τῆς ἐλευθέρως, κατὰ τὸν νόμο τοῦ Θεοῦ καὶ δχι κατὰ τὸ πνεῦμα τοῦ κοσμικοῦ νόμου. Γι' αὐτὸ πλέον ἔχει ἀφεθῇ τὸ ζήτημα στὴ συνείδησι τοῦ πιστοῦ, ποὺ ἔρχεται νὰ γίνη παπᾶς. Ὁ Ἐπίσκοπος τοῦ ὄμιλεῖ βέβαια γιὰ τὸ ὑψός τῆς Ἱερωσύνης, γιὰ τὴ δύναμι τῆς φωτιᾶς ποὺ τὸν ἔζωσε καὶ γιὰ τὰ καθήκοντά του ἀπέναντι τοῦ ποιμνίου του, ἀλλὰ σ' αὐτὴν τὴν ἡλικία οὔτε ἡ καρδιὰ οὔτε τὰ μυαλὰ ἀλλάζουν. Φεύγει, πηγαίνει στὸ χωρί του, μὲ γένια καὶ μαῦρο ντῦμα καὶ μ' ἔξουσία, παρακαλῶ, ἵερατική, καὶ καλεῖται ἔκει νὰ καταρτίσῃ Σῶμα Χριστοῦ. Γι' αὐτὴν τὴν ἔξουσία θὰ σοῦ μιλήσω παρακάτω. Εσύ ποὺ μὲ διαβάζεις, τὶ λές; ἔνοιωσες προσωπικὸν ἔλεγχο, γιὰ δσα γράφω ἢ φορτώνεις δλες τὶς εὐθύνες στὸν Ἀρχιερέα σου:

Γιὰ ν' ἀποκλεισθοῦν οἱ κατηγορίες τῶν ἀνθρώπων ποὺ ἀναφέραμε, κατηγορίες ποὺ τὸ κίνητρό τους δὲν εἶναι ιερό, θὰ μποροῦσε μονάχα νὰ γίνη ἔκεινο ποὺ κάπιτε μοῦ είχεν ἀναπτύξει Γέροντας Ἀρχιερεὺς ἀποθανὼν πρὸ πολλοῦ. Νὰ δημιουργηθῇ, δηλαδή, σὲ κάθε ἐπισκοπικὴ περιφέρεια ἔνα φυτώριο νέων ἀπὸ τοὺς δόποιούς θὰ γίνεται ἐπιλογὴ καὶ μετὰ ἡ χειροτονία καὶ ἡ πλήρωσις τῶν ἐνοριακῶν κενῶν διὰ τοιούτων ἱερατικῶν στελεχῶν. Αὐτὰ τὰ στελέχη, ἀπὸ μικρὰ παιδιά, νὰ βρίσκωνται στὸ Οἰκοτρο-

φεῖον τῆς Μητροπόλεως, κάτω ἀπὸ τὰ φτερά τῆς Ἐκκλησίας, μὲ τὸν Πατέρα τους τὸν Ἐπίσκοπο δίπλα, ὡς πνευματικόν, ὡς καθηγητήν, ὡς ὑπόδειγμα ἱερατικοῦ ἥθους καὶ τοῦ Χριστοῦ μιμητὴν ἐν παντὶ. Ἐκεῖ στὴν οἰκογενειακὴν θαλπωρὴ τὰ παιδιὰ θὰ μεγαλώσουν σᾶν τὰ καλοανατεθραμμένα καλογεράκια καὶ θὰ εἶναι μπολιασμένα μὲ τὸ γνήσιο πνεῦμα τῆς Ἐκκλησίας μας, μακριὰ ἀπὸ τὶς βρωμιές του κόσμου καὶ αὐτῆς τῆς οἰκείας των πολλάκις. Γιατί, δσω καλῆς ψυχοσωματικῆς συνθέσεως καὶ ἐν εἶναι τὸ παιδί, πάντως θὰ ὑποστῇ τὴν ἐπίδρασι τοῦ ἀμέσου περιβάλλοντος τῆς Κοινωνίας καὶ θὰ ἀναπνεύσῃ τὸν ἀέρα καὶ τὰ μικρόβια του ἔξω ἀπὸ τὸν προστατευτικὸν οὐρανὸν τῆς Ἐπισήμου Ἐκκλησίας. Γιατί, δπως θὰ ἰδοῦμε, δὲν εἶναι ἡ Ιερωσύνη ὑπόθεσις τόσο μᾶς γραμματικῆς μορφώσεως, δσο εἶναι ἥθους, ἡγιασμένου φρονήματος, ἐνθέου ζῆλου, μᾶς οὐρανίας ἔλξεως. Κι' αὐτὲς οἱ πνευματικές ιδιότητες καὶ ἀρετὲς δὲν σπείρονται, δὲν φυτεύονται, δὲν ἀναπτύσσονται μὲ τὰ γράμματα μονάχα. Μέσα σὲ γλυκὸ περιβάλλον τοῦ Πνευματικοῦ Πατέρα, ποὺ εἶναι ὁ Ἐπίσκοπος, μέσα σὲ μιὰ ἀτμόσφαιρα λιβανιοῦ καὶ κάτω ἀπὸ τὸν ἥλιο τῆς Χάριτος θὰ μεγαλώνουν τὰ παιδάκια αὐτὰ καὶ θ' ἀποκτήσουν συνείδησι τῆς ἀποστολῆς των, ὅταν μάλιστα δὲν εἶναι κληρονομικῶς βεβαρημένα καὶ ἔχουν ἐνδιάθετον κλίσιν, γιὰ τὴν ὅποια θὰ εἰποῦμε, θὰ ὑπηρετήσουν κάπως θερμότερα τὸν Κύριο στὸ Ναὸ του. Υποτίθεται πάντοτε πώς τὰ παιδάκια αὐτὰ θὰ πρέπει νὰ εἶναι μικρᾶς ἡλικίας. Άλλὰ πιὸ μάννα σήμερα δίνει τὸ παιδί της μικρὸ νὰ κλειστῇ σ' ἔνα Οἰκοτροφεῖο τῆς Ἐκκλησίας καὶ ν' ἀποξενωθῇ τοῦ κόσμου, ἀπήγνητησα στὸν ἀείμνηστο Γέροντα. Βρῆκε σωστὸ τὸ ἀντιρρητικὸ ἔρωτημά μου καὶ ἀνταπάντησε, θυμοῦμαι, πώς δὲν θὰ μπορέσῃ ἡ Ἐκκλησία ν' ἀποκτήσῃ τὸν ἴδεωδη τύπο τοῦ παπᾶ τῆς, ἄγαμον, ἡ ἔγγαμον, ἐν δὲν ἀλλάξῃ τὸ σημερινὸ σύστημα. Τὰ τόσα Ὁρφανοτροφεῖα τοῦ Κράτους καὶ τῆς Ἐκκλησίας, μπορεῖ νὰ προσφέρουν, εἴπεν, αὐτὸ τὸ ἔμψυχο ὄντικό, ἀφοῦ γίνη, φυσικά, μιὰ ἐπιλογή, ὕστερα ἀπὸ μιὰ βαθειὰ ἵατρικὴ ἔξετασι. Νὰ πάρουν αὐτὰ τὰ ὑγιῆ, τὰ γερά στὸ σῶμα καὶ στὴν ψυχὴ παιδάκια, ποὺ εἶναι ἀπηλλαγμένα ἀπὸ βαρειὰ κληρονομικὴ καταβολή, νὰ τὰ κλείσουν σ' ἔνα Οἰκοτροφεῖο, ποὺ θὰ λάμπῃ ἡ καθαριότης, ποὺ θ' ἀκτινοβολῇ ἡ ἥθικὴ δμορφιά, ποὺ θὰ τὰ ἀγκαλιάζῃ ἡ στοργὴ τῆς Μάννας, ἡ ἀγάπη τῆς Ἐκκλησίας, ποὺ θὰ ὑψοῦται τὸ Ζωντανὸ παράδειγμα σᾶν ἔνα καὶ πρῶτο μέσον διδασκαλίας κάτω ἀπὸ τὴν ἄμεση ἐποπτεία καὶ προστασία τοῦ Ἐπισκόπου, μὲ συνεργάτας φλοιογεροφύχους κληρικούς καὶ ὅχι θεατρικὰ νούμερα, μὲ σκοπὸ τὴν τυποποίησιν ἱερατικῶν χαρακτήρων, διὰ τὰς ἀνάγκας τῆς Ἐκκλησίας μας. Ἐκεῖ ἔκτὸς ἀπὸ αὐτά, νὰ συνταχθῇ πρόγραμμα

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΟΝ “ΛΕΙΜΩΝΑ,, ΤΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΜΟΣΧΟΥ

ΠΩΣ ΜΙΑ ΧΡΙΣΤΙΑΝΗ ΓΥΝΑΙΚΑ ΕΚΑΜΕ ΧΡΙΣΤΙΑΝΟ
ΤΟΝ ΕΙΔΩΛΟΛΑΤΡΗ ΑΝΤΡΑ ΤΗΣ

Στὸ νησὶ τῆς Σάμου μᾶς διηγήθηκεν ἡ ἀγαπημένη τοῦ Θεοῦ καὶ φιλόπτωχη Μαρία, ἡ μητέρα τοῦ ἀφέντη καὶ ἄρχοντα Παύλου, καὶ μᾶς εἶπεν αὐτό.

— «Στὴν πόλη Νίσιβα ἔζουσαν μιὰ χριστιανὴ κι' ὁ ἀντρας της, ποὺ αὐτὸς ἦταν εἰδωλολάτρης. Εἶχανε δὲ καὶ οἰκονομίες πενήντα χρυσᾶ νομίσματα.

Κάποτε λοιπὸν εἶπεν ὁ ἀντρας στὴ γυναίκα του·

— Εσκέφθηκα νὰ δανείσωμε αὐτὰ τὰ λίγα χρήματάκια μας, γιὰ νάχωμε, ἔτσι, κάποια μικρὴν ἀνακούφισην ἀπ' αὐτά· γιατί, σιγὰ σιγὰ κι' ἔνα-ἔνα, τὰ ξοδεύομε· καὶ στὸ τέλος δὲν θὰ μᾶς μείνῃ τίποτα.

Καὶ ἡ γυναίκα του τ' ἀπάντησε καὶ τοῦ εἶπε.

εἰδικὸ γιὰ τὸ σκοπὸ καὶ νὰ παραμερισθῇ ἡ κοσμικὴ ἀχυρολογία. ‘Ο παπᾶς δὲν ἔχει ἀποστολὴ νὰ ἐρμηνεύῃ τὴν κημικὴ σύνθεσι τοῦ ἀστρικοῦ Σύμπαντος, οὔτε πῶς συντάσσεται ὁ χάρτης ἢ γονιμοποιεῖται ἡ ρέγγα καὶ σὲ ποιὸ γεωγραφικὰ πλάτη εύρισκεται ἡ Μαδαγασκάρη. Αὐτὰ εἶναι ἀντικείμενον ἀλλων πρὸς ἔρευναν. ‘Ο παπᾶς εἶναι κομμάτι τῆς φωτιᾶς τοῦ Θεοῦ καὶ τὴ φωτιὰ αὐτὴ θὰ ζητήσῃ ν' ἀνάψῃ στὶς καρδιὲς τῶν ἐνοριτῶν τευ γιὰ νὰ σωθοῦν ἀπὸ τὴν ἀμαρτία. Καὶ ἐγὼ ὁμολογῶ πῶς αὐτὰ τὰ λόγια τοῦ Γέροντά μου τὰ βρῆκα σωστά, μὰ δύσκολο νὰ ἐφαρμοσθῇ τέτοιο σύστημα. Γιατὶ μὲ λόγια κανεὶς κτίζει παλάτια τῶν ὄνειρων του. Πάντως ἀδελφέ μου αὐτὸς εἶναι ζήτημα τῆς Ἐκκλησίας μας ποὺ ἔχει καὶ δύναμι καὶ ἀρμοδιότητα καὶ δὲν κοιμᾶται. ’Εκεῦνο ποὺ μᾶς ἐνδιαφέρει ἐμᾶς εἶναι τοῦτο: Νὰ προσπαθοῦμε ὅλοι μας νὰ ὑποβοηθοῦμε τὸν Ἐπίσκοπο καὶ σ' αὐτὸν τὸν τομέα γιατὶ δὲν εἴμεθα καὶ μικρὰ παιδιά, οὔτε κι' ἐπάθαμε ἄνοια. Σ' ὅποια κατηγορίᾳ ἀπὸ τὶς παραπάνω ἐν ἀνήκῃ ὁ καθένας ποὺ μὲ διαβάζει, πρέπει νὰ προσευχηθῇ θερμά, γιὰ νὰ μᾶς δώσῃ τὴ δύναμι ὁ Θεὸς νὰ σηκώσουμε ἔνα σταυρό, ποὺ μόνοι μας τὸν διαλέξαμε.

“Ας μὴ ἀπελπιζώμεθα, ὑπάρχει καὶ γῆ ἀγαθή. Λοιπόν;

Μὲ ἀγάπη Χριστοῦ X.

— "Αν τάπεφάσισες πραγματικά, νὰ τὰ δανείσης, νὰ πᾶς καὶ νὰ τὰ δανείσης στὸ Θεὸ τῶν Χριστιανῶν.

Κι' ὁ ἄντρας τῆς τῆς ἀπάντησε. — Καὶ ποῦ εἶναι ὁ Θεὸς τῶν Χριστιανῶν, γιὰ νὰ πᾶμε νὰ τοῦ τὰ δανείσωμε;

Κι' ἐκείνη τοῦ εἶπε. — Εγώ θὰ σου δείξω. Καὶ νὰ ξέρης, πῶς ὅχι μονάχα δὲν θὰ τὰ χάσῃς, ἀλλὰ πῶς καὶ τόκους θὰ σου δώσῃ καὶ θὰ σου διπλασιάσῃ καὶ τὸ κεφάλαιό σου.

Κι' αὐτὸς τῆς εἶπε. — Εμπρός, πᾶμε νὰ μοῦ τὸν δείξης καὶ νὰ τοῦ τὰ δανείσωμε.

"Επῆρε τότε αὐτὴ τὸν ἄντρα τῆς καὶ τὸν ἐπῆγε στὴν ἀγιωτάτην Ἐκκλησία. "Εχει δὲ ἡ ἐκκλησία τῆς Νίσιβας πέντε μεγάλες πόρτες. "Οταν λοιπὸν τὸν ἔμπασε στὸ προαύλιο τῆς ἐκκλησίας, ποὺ σ' αὐτὸ βρίσκονται καὶ οἱ μεγάλες της πόρτες, τούδειξε τοὺς πτωχούς, ποὺ ἥτανε ἐκεῖ, καὶ τοῦ εἶπε: — "Αν τὰ δώσῃς σ' αὐτούς, εἶναι τὸ ἴδιο σὰν νὰ τὰ πάρῃ ὁ Θεὸς τῶν Χριστιανῶν. Γιατὶ ὅλοι αὐτοὶ εἶναι δικοί του...

Κι' αὐτὸς ἔδωκε τότες, ἀμέσως καὶ μὲ μεγάλη του εὐχαρίστηση, τὰ χρήματά του στοὺς φτωχούς· κι' ἐγύρισεν ὕστερα στὸ σπίτι του.

"Ὕστερα λοιπὸν ἀπὸ τρεῖς μῆνες ἐστενοχωρηθῆκανέ ἀπὸ χρήματα καὶ γιὰ τὸ καθημερινὸ ἔξοδό τους. Καὶ εἶπε στὴ γυναίκα του ὁ ἄνδρας τῆς — Δὲν νομίζεις, καλή μου, πῶς πρέπει ὁ Θεὸς τῶν Χριστιανῶν κάτι νὰ μᾶς δώσῃ τώρα ἀπὸ τὸ δάνειο ἐκεῖνο ποὺ τοῦ κάναμε, γιατὶ παραστενοχωριούμαστε; Κι' ἐκείνη τ' ἀπάντησε καὶ τοῦ εἶπε.

— Δίκηο ἔχεις· νὰ πᾶς λοιπὸν στὸ μέρος ποὺ τὸν ἐδάνεισες· καὶ θὰ σου δώσῃ, μὲ μεγάλη του προθυμία.

"Εφυγε λοιπὸν αὐτὸς τρεχάλα γιὰ τὴν ἀγίαν ἐκκλησία. Κι' ὅταν ἔφθασε στὸ μέρος ποὺ ἔδωκε στοὺς φτωχούς τὰ χρήματα, ἐγυρόφερεν ὀλόκληρη τὴν ἐκκλησία, μὲ τὴν ἴδεα πῶς θὰ βλεπε κανέναν ἀπ' αὐτοὺς

ποὺ εἶχανε ὑποχρέωση κάτι νὰ τοῦ δώσουν. Μὰ δὲν
ἔβλεπε τίποτις ἄλλο, παρὰ μονάχα φτωχούς, ποὺ ἤτανε
μαζεμένοι ἐκεῖ. Καὶ τὴν ὥρα ποὺ ἐκρυφοσυλλογιζό-
τανε σὲ ποιὸν ν' ἀποταθῆ ἢ ἀπὸ ποιὸν νὰ ζητήσῃ κάτι,
βλέπει πεσμένο κάτωσ τὰ μάρμαρα κι' ἐμπρὸς στὰ πό-
δια του ἔνα μεγάλο χρυσὸ νόμισμα, ἀπὸ ἐκεῖνα ποὺ
μ' αὐτὰ εἶχε κι' ὁ ἴδιος βοηθήσει τοὺς φτωχούς· κι'
ἀφοῦ ἔσκυψε καὶ τὸ πῆρε, ἔφυγε γιὰ τὸ σπίτι του· καὶ
εἶπε στὴ γυναίκα του.

— "Εκαμα ὅ, τι μοῦ εἶπες, κι' ἐπῆγα στὴν ἐκκλη-
σία σας. Μὰ πίστεψέ με, γυναίκα μου, δὲν εἰδα, ὅπως
μοῦ εἶπες τὸ Θεὸς τῶν Χριστιανῶν· κι' οὔτε καὶ μού-
δωκε κανεὶς τίποτα. Εὑρῆκα μονάχα κατάχαμα αὐτὸ-
τὸ χρυσὸ νόμισμα· κι' ἀκριβῶς στὸ ἴδιο μέρος, ποὺ
κι' ἔγω ἔδωκα τὰ δικά μου.

Καὶ τότες ἡ θαυμάσια ἐκείνη γυναίκα τοῦ εἶπε.

— 'Ο Θεὸς τῶν Χριστιανῶν εἶναι αὐτὸς ποὺ σου
τῷδωκε, χωρὶς νὰ φανερωθῇ. Γιατὶ εἶναι ἀόρατος· καὶ
μὲ ἀόρατο χέρι καὶ μὲ ἀόρατη δύναμη κυβερνᾶ τὸν
κόσμο. 'Αλλὰ πήγαινε, τώρα ἀφέντη μου, κι' ἀγόρασέ
μας τίποτε, γιὰ νὰ φάμε σήμερα· κι' Αὐτὸς θὰ σου ξανα-
δώσῃ κι' ἄλλη φορά.

"Ἐφυγε λοιπὸν ἐκεῖνος καὶ τοὺς ἀγόρασε ψωμὶ¹
καὶ κρασὶ κι' ἔνα φάρι, καὶ γυρνώντας στὸ σπίτι, τά-
δωκε στὴ γυναίκα του. 'Επῆρε λοιπὸν ἐκείνη τὸ φάρι
κι' ἀρχισε νὰ τὸ ξελεπιάζῃ· κι' ὅταν τάνοιξε, βρῆκε στὰ
σπλάγχνα του μιὰ πέτρα τόσο πολὺ θαυμαστή, ποὺ
ἡ γυναίκα ἐσάστισε ποὺ τὴν εἶδε. Καὶ δὲν ἤξερε μὲν
τὶ λογῆς εἶναι, πλὴν ὅμως τὴν ἐφύλαξε.

"Οταν λοιπὸν ἐγύρισεν ὁ ἄντρας τῆς στὸ σπίτι,
τὴν ὥσαν ποὺ ἔτρωγαν, τοῦδειξε τὴν πέτραν αὐτὴ ποὺ
ρῆκε καὶ τοῦ εἶπε. — Κύπταξε αὐτὴ τὴν πέτρα· τὴν
βρῆκα μέσα στὸ ψάρι. Κι' αὐτός, μόλις τὴν εἶδε, ἐθαύ-
μασε μὲν τὴν ὅμορφιά της κι' αὐτός, δὲν ἤξερεν ὅμως
κι' αὐτός, οὔτε τὶ λογῆς εἶναι, οὔτε καὶ τὴν ἀξία της.

Κι' ἀφοῦ ἀπόφαγαν, λέει στὴ γυναίκα του. — Δός μου τὴν πέτρα νὰ πάω νὰ τὴν πουλήσω. Νὰ δῶ ὅμως, θαύρω κανέναν ἀγοραστὴ ποὺ νὰ μοῦ δώσῃ τίποτε γι' αὐτήν; Γιατί, καθὼς εἶπα, οὕτε κι' αὐτὸς δὲν ἤξερε τὶ πρᾶγμα εἶναι, ἐπειδὴ ἥτανε ἀπραγος ἀπὸ τέτοια.

'Επῆρε λοιπὸν τὴν πέτρα κι' ἐπῆγε σ' ἔνα τραπέζιτη, ποὺ δὲ ίδιος ἥτανε καὶ χρυσικός. 'Εκείνη δὲ τὴ στιγμὴν αὐτὸς ἐτοιμαζόντανε νὰ φύγῃ, γιατὶ ἥτανε βράδυ πιά. Λέει λοιπὸν στὸ σαράφην αὐτόν. — Μήπως θέλεις ν' ἀγοράσῃς αὐτὴν τὴν πέτρα; Κι' δταν τὴν εἶδε, τοῦ εἶπε. — Καὶ τὶ θέλεις νὰ σου δώσω γι' αὐτή; Κι' ἐκεῖνος τ' ἀπάντησε. Δόσε δὲ τι θέλεις. Κι' αὐτὸς τοῦ εἶπε. — Πάρε πέντε χρυσές. Κι' αὐτὸς ποὺ τὴν πουλοῦσε, νομίζοντας πώς τὸν κοροϊδεύει, τοῦ λέει. — Καὶ δίνεις αὐτὸς τὸ ποσὸ γι' αὐτήν;

Κι' ἐπειδὴ δὲ ἀργυροπράτης ἐνόμισε, δτι τ' ἀπάντησεν ἔτσι ἀπὸ εἰρωνεία, τοῦ λέει. — Πάρε τότε δέκα χρυσές. Κι' δὲ πωλητής, νομίζοντας κι' αὐτὸς πώς τὸν περιπαίζει, τοῦ λέει. — Καὶ δίνεις τέτοιο ποσὸ γι' αὐτήν; Κι' δὲ σαράφης ἐπειδὴ πάλιν ἐνόμισε, πώς ἡ ἀπάντησή του ἥτανε εἰρωνική, τοῦ λέει. — Νά! πάρε της τὶς δέκα χρυσές. Αὐτὸς δὲ μου τὴν πουλοῦσεν, ἐνόμισε ξανὰ πῶς τὸν κοροϊδεύει, κι' ἐσώπαινε. Τότε τοῦ λέει δὲ ἀργυροπράτης. — Νά! πάρε εἴκοσι χρυσές καὶ δός μου την. Κι' αὐτὸς ἐσώπαινε χωρὶς νὰ τοῦ δίνῃ καμμιὰν ἀπάντηση. "Οταν δὲ μου τοῦ ἀνέβασε τὴν τιμὴ σὲ τριάντα χρυσὲς καὶ σὲ λίγο ἀμέσως σὲ πενήντα, κι' ωρκιζότανε δτι ἀμέσως θὰ τοῦ μετρήσῃ τὰ χρήματα, τότε ἐκαλοσυλλογίσθηκε κι' ἐμπῆκε στὸ νόημα, πῶς δὲν ἥτανε πραγματικὰ πολύτιμη ἡ πέτρα δὲν θὰ τούδινε γι' αὐτήν πενήντα χρυσές. Καὶ δὲ σαράφης τότε, τοῦ ἀνέβαζε λίγο λίγο τὴν τιμὴ καὶ τὴν ἔφθασε σὲ τριακόσιες χρυσές. Τις πῆρε λοιπὸν τότε καὶ τούδωκε τὴν

πέτρα· κι' ἐγύρισε γεμάτος ἀπὸ χαρὰ στὴ γυναίκα του.

Αὐτή, μόλις τὸν εἶδε, τοῦ εἶπε. — Πόσο τὴν ἐπούλησες τὴν πέτρα; ἐπειδὴ εἶχε τὴν ἴδεα πώς τὴν ἐπούλησε γιὰ πέντε ἡ καὶ γιὰ δέκα τὸ πολὺ πολὺ χρυσές. Αὐτὸς τότε ἔβγαλε ἀπὸ τὴν τσέπη του τὰ τραχόσια χρυσᾶ νομίσματα καὶ τῆς τάδωκε, λέγοντάς της πῶς τὴν ἐπούλησε γιὰ τόσο. Κι' αὐτὴ ποὺ ἐθαύμασε τὴν φιλανθρωπία καὶ τὴν ἀγαθότητα τοῦ Θεοῦ, λέει στὸν ἄνδρα της.

— Αὐτὸς εἶναι, ἄνδρα μου, δὲ Θεὸς τῶν Χριστιανῶν. Τὸ εἶδες πλέον μὲ τὰ μάτια σου, πόσον ἀγαθὸς εἶναι καὶ πόσο πλούσιος καὶ καλοπροσάρετος· κι' ὅταν τὸν ἐδάνεισες, δὲν σου ἐγύρισε μονάχα τὰ πενήντα σου νομίσματα καὶ τὸν τόκο τους· ἀλλὰ σὲ λίγες ἡμέρες σοῦ τὰ ἔξαπλασίασε καὶ σου τάδωκε. Μάθε λοιπόν, πῶς δὲν ὑπάρχει ἄλλος Θεός, οὕτε ἐπάνω στὴ γῆ μας αὐτή, οὕτε καὶ στὸν οὐρανὸν ψηλά, παρὰ αὐτὸς μονάχος.

Κι' ἐπειδὴ μὲ τὸ θαῦμα αὐτὸς ἐπείσθηκε, κι' αὐτός του καὶ μὲ προσωπικὴ του πείρα ἐδιδάχθηκε τὴν ἀλήθεια, ἐγίνηκεν ἀμέσως Χριστιανός· κι' ἐδόξαζε τὸν Θεὸν καὶ τὸν Σωτῆρά μας τὸν Χριστὸν καὶ τὸ ἄγιο μαζὶ Πνεῦμα· καὶ ἔκανε μύριες δσες εὐχαριστίες στὴ μυαλωμένη του γυναίκα, ποὺ χάρις σ' αὐτὴν καταξιώθηκε τὴ δωρεὰ νὰ γνωρίσῃ τὸν ἀληθινὸν Θεό.

Μετάφραση ΘΕΟΔΟΣΗ ΣΠΕΡΑΝΤΣΑ

«Πάντων προστατεύεις, ἀγαθή, τῶν καταφευγόντων ἐν πλεστει τῇ κραταιᾷ σου χειρὶ ἀλληρ γὰρ οὐκ ἔχομεν ἀμαρτωλοὶ πρὸς Θεόν, ἐν πινδώνοις καὶ θλίψειν, ἀεὶ μεσιτείαν, οἱ κατακαμπτόμενοι ὑπὸ πταισμάτων πολλῶν. Μῆτερ τοῦ Θεοῦ τοῦ Ὑψίστου, δθεν σοι προσπίπτομεν. Ρῦσαι πάσης περιστάσεως τοὺς δούλους σου».

('Απὸ τὸν παρακλητικὸν κανόνα).

ΧΡΥΣΟΠΛΟΚΩΤΑΤΕ ΠΥΡΓΕ...

ΟΙ ΕΣΠΕΡΙΝΟΙ ΤΟΥ ΔΕΚΑΠΕΝΤΑΥΓΟΥΣΤΟΥ ΚΑΙ Η ΠΟΙΗΣΙΣ
ΤΩΝ ΠΑΡΑΚΛΗΣΕΩΝ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΔΕΙΠΑΡΘΕΝΟΝ ΜΗΤΕΡΑ

‘Η ψυχική ἀνάτασις τῶν δεομένων

‘Ο ἀπομακρυνός ἥχος μιᾶς μικρῆς καμπάνας τὴν ὄρα ποὺ ἄρχιζε νὰ σιγοβασιλεύῃ δ ἥλιος ἐδημιούργησε τὴν ὑποβλητικὴ θρησκευτικὴ ἀτμόσφαιρα. ‘Η καμπάνα τοῦ Ἐξωκλησιοῦ ποὺ ἐσήμαινε τὸν ἑσπερινὸν καὶ καλοῦσε στὴν μυσταγωγία μὲ τὶς δεήσεις, πρὸς τὴν Ἀειπάρθενον Μητέρα τὴν Κεχαριτωμένη καθὼς τὴν προστηγόρευσε ἔκθαμβος ἀπὸ τὴν παρθενικὴ τῆς ὁραιότητα δ ἀρχάγγελος Γαβριήλ. Καὶ δρόμος πρὸς τὸ ξωκλήσι ἐπλημμύρισε ἀπὸ ἔνα κόσμο ποὺ ἡ βαθείᾳ του συγκίνησις καὶ ἡ ψυχική του ἀνάτασις τὸν ὀδηγοῦσαν ἀθέλητα σχεδὸν πρὸς τὴν θεομήτορα παρθένον, τὴν Παναγία. Αὐτὴ ἡ δεκαπενθήμερη ἐποχὴ τοῦ Αὔγουστου κλείνει πάντοτε μιὰ τρυφερὴ ποίησι καὶ ἔνα μυστικισμὸ ποὺ ἀδύνατον νὰ ἀφίσῃ ἀσυγκίνητο καὶ ἀδιάφορο τὴν σκέψι καὶ τὴν ψυχὴ τὴν χριστιανικὴ. ‘Ο συναισθηματικὸς κόσμος τῆς Ἀχροντῆς μεγάλης Μητέρος γίνεται δ κόσμος κάθε μητέρος καὶ ὀγκαλιάζει κάθε μητρικὸ πόνο ἔξωραίζοντας αὐτὸν κάτω ἀπὸ ἔνα ἀόρατο φωτοστέφανο. Τὸ ἔξωκλήσι τοῦ μικροῦ χωριοῦ καὶ τοῦ γραφικοῦ νησιοῦ προσφέρεται τὴν ὄρα αὐτῆ, ποὺ τὸ καλοκαιρινὸ δεῖλι σβύνει μέσα στὶς πορφυρὲς καὶ στὶς μενεχεδνεις ἀποχρώσεις τοῦ ἥλιού ωσὰν ἔνα καταφύγιο γιὰ τὴν πτὶὸ θερμὴ ψυχικὴ ἐπικοινωνία τοῦ δεομένου χριστιανικοῦ κόσμου μὲ τὴν Κόρην τῆς Γαλιλαίας, τὴν Θεοτόκον. ‘Ἐνα ὑποβλητικὸ ποίημα ἡ σκηνοθεσία τοῦ περιβάλλοντος τοῦ μικροῦ αὐτοῦ θρησκευτικοῦ καταφυγίου μὲ τὰ τρεμάμενα πολύχρωμα καντήλια καὶ τὰ φτερουγίσματα τῶν φτερωτῶν δημιουργημάτων τοῦ Ὑψίστου ἀνάμεσα ἀπὸ τὰ μισοανοιγμένα παραστύρια. ‘Ἐνας κόσμος ποὺ ἀφίνει ἐλεύθερη τὴν ψυχὴ του νὰ ἐκδηλωθῇ διψῶντας τὴν μεγάλη ἀπολύτρωσί της ἀπὸ τὰ γῆνα δεσμά.

Πολλοὶ συνεχόμενος πειρασμοῖς
πρὸς Σὲ καταφεύγω σωτηρίαν ἐπιζητῶν.

‘Ψύωνται σὰν κραυγὴ ἀπογνώσεως ἡ ἐκδήλωσις καὶ ἡ δέησις αὐτὴ καὶ γίνεται ἔνα κομμάτι τοῦ ὄλου παρακλητικοῦ ὅμινου ποὺ καθὼς δισχέεται μέσα εἰς τὴν ὑποβλητικὴ ἀτμόσφαιρα τοῦ ξωκλησιοῦ τὴν ἀρωματισμένη μὲ τὸ εὐλαβικὸ θυμίαμα τοῦ φτωχικοῦ θυμιατοῦ, ἀλλὰ καὶ τῆς πλουσίας χριστιανικῆς ψυχῆς, σκορπίζει τὴν πλέον βαλσαμικὴν λυτρωτικὴν ἀνακούφισιν καὶ παρηγορίαν. Ἐπέρασαν αἰῶνες.

Στὸ πέρασμά τους ὡς τόσο αὐτὸ δὲν αἰσθάνθηκε ποτὲ ἡ χριστιανικὴ ψυχὴ τὴν παραμικρότερη κάμψι στὴν ἐπικοινωνία τῆς μὲ τὸν κόσμο, ποὺ δημιουργεῖ ἡ μορφὴ τῆς Παρθένου, ποὺ στάθηκε ἡ εὐλογημένη μεταξὺ τῶν Γυναικῶν τῆς ἀνθρωπότητος μὲ εὐλογημένον τὸν καρπὸ τῆς κοιλίας τῆς. Ἡ δέησις τοῦ χριστιανικοῦ κόσμου μπροστὰ στὴν μορφὴ αὐτὴ ἀνεβαίνει τὶς ὅρες αὐτὲς τῶν ἑσπερινῶν μυσταγωγιῶν τοῦ Δεκαπενταυγούστου ὥσάν ἔνας εὐλαβικὸς ἐναγκαλισμὸς τῶν δεομένων πιστῶν. Καὶ τὸ χαμόγελο τῆς μεγάλης Μητέρας, ποὺ ἀπλώνει γύρω τὴν τρυφερότητα καὶ τὴν καλωσύνη ἀποτελεῖ τὴν καλύτερη καὶ ἀποτελεσματικότερη ἀπάντησι.

Οὐδεὶς προστρέχων ἐπὶ σοὶ
κατησχυμένος ἐκπορεύεται
ἄγνη παρθένε Θεοτόκε.

Εἶναι ἡ ἀδιαφιλονείκητη πραγματικότης ποὺ τὴν αἰσθανόμεθα ὅλοι οἱ προσερχόμενοι ὡς ταπεινοὶ ἵκεται τῆς καλωσύνης καὶ μεγαλοψυχίας τῆς Ἀειπάρθενης μητέρος τοῦ Χριστοῦ. Αἱ δεήσεις τῆς ἐποχῆς τοῦ Δεκαπενταυγούστου ἀποτελοῦν τὴν σφραγίδα τῆς βεβαιώσεως τῆς πραγματικότητος αὐτῆς. Τὸ δάκρυ τῆς χαροκαμένης μητέρος, ποὺ δέεται γονατισμένη μπροστὰ στὴν μεγάλη μητέρα τοῦ Θεοῦ, μεταβάλλεται σὲ ἔλαφρο μειδίαμα. Καὶ κάτω ἀπὸ τὸ μειδίαμα αὐτὸ ἀναστάνει ἡ βαρεμένη ἀπὸ τὸν πόνο ψυχὴ καὶ γεμίζει ὁ ἑσωτερικὸς κόσμος ἀπὸ ἔνα πλῆθος συναισθημάτων ποὺ στὸ σύνολό τους συνθέτουν μιὰ ἀτμόσφαιρα φευγαλέα Ἰσως, ἀλλὰ ἐξωραϊστικὴ τῆς ὀλης ἀνθρωπίνης ὑπάρξεως.

*

Κάτι ποὺ δὲν τὸ ἀντιλαμβάνεται ἡ ἀγαθότης τῶν ἀπλοϊκῶν Ἰσως πιστῶν αὐτῶν, ποὺ σὲ συνοδεῖες ὄλοκληρες κατευθύνονται στὸ ἐκκλησάκι τὴν ὥρα, ποὺ ἡ καμπάνα σημαίνει τὸν ἑσπερινὸ τοῦ Δεκαπενταυγούστου. Πίσω ὅμως ἀπὸ τὴν ἀπλοϊκότητα τῶν πτωχῶν ἀγαθῶν ἀνθρώπων, καθὼς γράφει ὁ Σκιαθίτης γέρων ποιητής καὶ διηγηματογράφος, ὑπάρχει μιὰ πίστις ποὺ κυριαρχεῖ αὐτὴ καὶ εἴναι ριζωμένη μὲ τὴν ἀνθρωπινὴ χριστιανικὴ ψυχὴ. Αὔτὴ ἡ πίστις δημιουργεῖ τὴν ἀνάτασι καὶ τὸ βάπτισμα σὲ μὰ καινούργια χριστιανικὴ Σιλωαμικὴ κολυμπήθρα. Αὔτὴ ἡ πίστις, ποὺ παραμένει ἀκλόνητη, μεταβάλλεται σὲ συνείδησι Ἱερὴ καὶ κρατεῖ ἀναμμένο τὸν δαυλὸ κάτω ἀπὸ τὴν φλόγα τοῦ ὅποιου παραμένει πάντα φωτισμένη ἡ χριστιανικὴ ζωὴ. Οἱ μυσταγωγίες τοῦ Δεκαπενταυγούστου μὲ τὶς παρακλητικὲς ἐκδηλώσεις πρὸς τὴν Θεομήτορα φέρουν τὴν σφραγίδα τῆς ἀκλόνητης αὐτῆς πίστεως. Δονοῦν ἀπὸ συγκίνησι κάθε χριστιανικὴ καρδιὰ καὶ προκαλοῦν ἔνα ρίγος καὶ ἔνα ἐκστασιασμὸ ψυχικό. Περνᾶ δραματιστικὰ ἀπὸ τὴν σκέψι ὅλο τὸ θεῖο δρᾶμα μὲ τὸν Εὐαγ-

γελισμὸν τῆς σωτηρίας τοῦ κόσμου ἀπὸ μέρους τοῦ ἀπεσταλμένου τοῦ Θεοῦ ἀρχαγγέλου. Καὶ ἡ ταπεινὴ κόρη ἀπὸ τὴν στιγμὴν ἔκείνη περιβάλλεται τὸν ὠραιότερο φωτοστέφανο, καὶ ἡ ἀκτινοβολία τῆς θὰ καταυγάσῃ σὲ ὅλη τὴν ἀνθρωπότητα. Μπροστὰ στὴν εἰκόνα τῆς κόρης αὐτῆς ποὺ στάθηκε ἡ ἀειπάρθενος Μητέρα τοῦ Θεοῦ ἡ ψυχὴ τῶν δεομένων πιστῶν εὑρίσκει τὴν μεγαλύτερη λύτρωσι. Ἡ ἐλπίδα γιὰ τὴν καλωσύνη τῆς Θεοτόκου γίνεται τὴν ὥρα αὐτὴ τῆς παρακλήσεως μιὰ βεβαιότης. Καὶ ἡ ζωὴ σὰν νὰ παίρνῃ ἔνα ἄλλο νόημα, ἐπάνω στὴν εὐλαβικὴ γονυκλισία, ποὺ τὴν συνοδεύει ἔνας ἔλαφρὸς στεναγμός.

Πάντων προστατεύεις ἀγαθὴ
τῶν καταφευγόντων ἐν πίστει..
*Αλλην γάρ οὐκ ἔχουμεν..

Καὶ εἶναι τόσον εἴλικρινὴς ἡ ὁμολογία τῶν «καταφευγόντων ἐν πίστει», ὅτι δὲν ἔχουν ἄλλην ὑπαρξίν πρὸς τὴν ὅποιαν νὰ καταφύγουν, γιὰ νὰ αἱσθανθοῦν τὴν γαλήνη τοῦ σώματος καὶ τῆς ψυχῆς των. Εἶναι ἡ ὥρα τῆς διπλῆς αὐτῆς γαλήνης ἡ μυσταγωγία αὐτὴ τῆς παρακλήσεως πρὸς τὴν Θεομήτορα. Παραστέουν ἀόρατα τὰ τάγματα τῶν Χερουβείμ καὶ τῶν Σεραφείμ κοντά εἰς τὸν δεόμενο κόσμο. Καὶ καθὼς τὸ σκοτάδι ὅλο καὶ ἀπλώνεται γύρω, τόσο περισσότερο ἀγκαλιάζει τὴν ἀνθρώπινη ψυχὴν ἔνα φῶς γλυκύτατο. Καὶ γιὰ πολλὴ ὥρα κατόπιν ἔξω ἀπὸ τὸ καταφύγιο τῆς προσευχῆς καὶ τῆς θείας προστηλώσεως παρακολουθεῖ τὸν δεόμενο αὐτὸν κόσμο ἡ μορφὴ τῆς Παναγίας. Οἱ ἐσπερινοὶ αὐτοῦ τοῦ Δεκαπενταυγούστου δημιουργοῦν ἔνα ἐσωτερικὸ κόσμο ποὺ μᾶς ἀπομακρύνει ἀπὸ τὸν ἄλλο κόσμο τὸν γήϊο καὶ τὸν ταπεινό. Ἡ ἐπικοινωνία μὲ τὴν Μητέρα τοῦ Θεοῦ ὑψώνει τὴν ζωὴν μας σ' ἔνα βάθρο διαφορετικῆς ψυχικῆς ἀνωτερότητος. Ἡ καμπάνα ποὺ σημαίνει τοὺς παρακλητικοὺς ἐσπερινοὺς τῆς ἐποχῆς αὐτῆς ξυπνᾷ μέσα μας τὰ ὠραιότερα ρίγη.

ΒΑΣ. ΗΛΙΑΔΗΣ

«Διάσωσον ἀπὸ κινδύνων τοὺς δούλους σου Θεοτόκε, ὅτι πάντες μετὰ Θεὸν εἰς σὲ καταφεύγομεν, ὡς ἀρρηκτον τεῖχος καὶ προστασίαν».

«Προστασία τῶν Χριστιανῶν ἀκαταίσχυντε, μεσιτεία πρὸς τὸν Ποιητὴν ἀμετάθετε, μὴ παριδῆς ἀμαρτωλῶν δεήσεων φωνάς· ἀλλὰ πρόφθασον, ὡς ἀγαθὴ, εἰς τὴν βοήθειαν ἡμῶν, τῶν πιστῶν πραγαζόντων σου τάχυνον εἰς πρεσβείαν, καὶ σπεῦσον ἵεικεσίαν, ἡ προστατεύοντα ἀεί, Θεοτόκε, τῶν τιμῶντων σε». (Ἀπὸ τὸν παρακλητικὸν κανόνα),

ΑΠΟ ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΕΝΟΣ ΑΝΑΧΩΡΗΤΟΥ

ΠΑΣΧΑΛΙΑ ΣΤΟ ΝΗΣΙ

Στις ένδεκα τὸ βράδυ ἐκτύπησαν οἱ καμπάνες τῶν ἀγίων ναῶν γιὰ τὴν Ἀνάστασην κι' ἐγιόμισεν ἡ σιωπὴ τῆς νύκτας ἀπὸ τὸ χαροποιὸ μήνυμά τους, πῶς ἔφθασεν ἡ δόξα τῆς Λαμπρῆς καὶ πῶς γλυκοχαράζει τὸ φέγγος τῆς, ποὺ ἥτανε διάχυτο κι' ἐθαυμόφεγγε σ' ὅλη τὴ διάρκεια τῆς Μεγάλης Σαρακοστῆς.

Καλόμειροι, ὅσοι διατηροῦνε μέσα τους ἀκατάλυτη τὴν πίστη τους στὸ θαῦμα τῆς· κι' ἀσάλευτο τὸ θεμέλιο τῆς Χριστιανικῆς του ἐλπίδας. Ο ἥχος τους εἶναι γι' αὐτοὺς σάλπισμα τῶν οὐρανίων δυνάμεων, πῶς «ὅς Ἄδης ἐνικήθη». Εἶναι θριαμβικὸς παιάνας νίκης τῆς Ζωῆς· καὶ ἀποκαλυπτικὸ μήνυμα στὴ πνευματική τους ἐμπειρία πᾶς

«ὅς περασμὸς τοῦ Λυτρωτὴ σφυρίζει,

(καὶ) χαίρεται μέσα ἡ ἀβύσσο καὶ ἀσπρίζει»,

ὅπως λέει ὁ Ἐθνικός μας ποιητής. Εἶναι ἀκόμη τὸ ζεσκλάβωμα τοῦ «κνοῦ τῆς σαρκὸς» ἀπὸ τὰ ψυχοκτόνα δίχτυα τῆς αἰτιοκρατίας καὶ τοῦ ὄρθιολογισμοῦ καὶ ἡ κορυφαία αἰσθηση ποὺ χαίρεται, γιὰ τὴ λυτρωτικὴ δύναμη τοῦ Σταυροῦ.

* *

Σὰν κάτασπρα μυριστικὰ φούλια ἐπάνω σὲ βαθυπράσινο φύλλωμα ἐφάνταζαν μέσα στὴν ἥσυχην Ἀνοιξιάτικη νύκτα οἱ Ἐκκλησιὲς τοῦ νησιοῦ. Κι' ἀπὸ παντοῦ ἐπρόβαλλαν πρόσχαροι νυκτοπόροι, ποὺ ἐβράδιζαν πρὸς αὐτές, μὲ τὴν καρδιά τους ξέχειλην ἀπὸ τὴν Ἀναστάσιμη προσδοκία. Σὰν νεροσυρμῇ γεμάτη ἀπὸ κελαρύσματα ἐβρύαζεν ἀπὸ κόσμο κι' ἡ πλακόστρωτη στενοποριὰ πρὸς τὸν Ταξιάρχη. Δὲν ἔμεινε στὸ σπίτι του κανεὶς· οὔτε γέρους ἐκατοχρονίτης, οὔτε καὶ βαρεμένη ἀπὸ τὰ χρόνια γρηγά· ἐκτὸς μονάχα, ἀν ἥτανε κανεὶς βαρειά ἀρρωστος. Καὶ σὲ λίγο, ἐμερμήγκιασε κυριολεκτικῶς ὁ ναὸς ἀπὸ τὴν κοσμοσυρροή.

Οἱ φαλτάδες στοὺς ἀλογιοὺς ἐσιγόφαλλαν διάφορα τροπάρια καὶ είρμούς. Κι' ἐν τῷ μεταξὺ ὁ σεβάσμιος καὶ καλὸς ἱερέας εἶχε βγῆ ἀπὸ τὸ ἱερὸ κι' ἐμοίραζε σ' ὅλους ἀνεξαιρέτως τοὺς ἐνορίτες του λαμπάδες χεροκάμωτες ἀπὸ καθαρὸ κερί, παραγωγῆς ἀπὸ δικά του μελίσσια. Κι' ὅταν πλέον εἶχαν πάρει ὅλοι τὸ κερί τους, ξαναμπήκε στὸ ἱερὸ καὶ προβάλλοντας ἀπὸ τὴν ὠραία Πύλη, μ' ὀλόλευκη στολὴ καὶ μὲ μιὰ λαμπάδα ἀναμμένη στὰ χέρια του, ἀνέκραξε τὸ «Δεῦτε λάβετε φῶς...». Καὶ σὲ λίγες στιγμές, ξάστραψεν ὁ ναὸς ἀπὸ τὰ φῶτα τῶν κεριῶν, ποὺ τὰ μετέδιδεν ὁ ἔνας στὸν ὄλλο, μὲ χαρούμενην δψη καὶ μὲ τὴν καρδιόβγαλτην εὐχὴν «καὶ τοῦ χρόνου...».

‘Η ἀναστάσιμη ἀκολουθία ἐδιαβάσθηκε στὴ μεγάλη καὶ ἀπλωτὴν αὐλὴ τοῦ Ταξιάρχη, ποὺ ἐφεγγοβόλησεν ἀπὸ τὶς ἀναμμένες λαμπάδες, ποὺ κρατοῦσαν ὅλοι στὰ χέρια τους. Ἡτανε ἀπάνεμη γλυκύτατη βραδυὰ καὶ δὲν ἐτρεμόπαιζαν καθόλου τὰ φῶτα τῶν κεριῶν. Καὶ μόνον ψηλὰ στὸν οὐρανό, ἐλιανοτρέμιζαν, ποὺ καὶ ποὺ κάποια ἀστρα, σὰν νὰ τὰ διαπερνοῦσε κάποιο θεῖο ρῆγος ἀπὸ τὰ δσα ἔβλεπαν.

‘Ο παπᾶς, κρατῶντας τὸ θεῖο Εὐαγγέλιο στὰ χέρια του, εἶχεν ἀναβῆ σὲ κάποιο ξύλινον ἀναβαθμό, ποὺ εἶχε μπροστά του ἔνα ἀναλόγιο· καὶ μὲ φωνὴ δυνατὴ κι’ εὐχαριστημένος, γιατὶ τὴν Ἱερὰν ἔκεινη στιγμὴ ἐπιτελοῦσε τὸ ἀνώτατο χρέος τῆς θείας του ἀποστολῆς, νὰ φανερώσῃ καὶ νὰ διακηρύξῃ στοὺς καλούς του ἐνορῆτες τὴν ἀθανασία ποὺ μᾶς ἔχαρισεν δὲ Χριστός, ἐστεκόταν ἀσάλευτος κι’ ἄρχισε νὰ διαβάζῃ ἀργὰ κι’ δσο μποροῦσε δυνατώτερα τὴν περικοπὴ τοῦ κατὰ Μᾶρκον Εὐαγγελίου, ποὺ τὰ θεῖα της λόγια ἐγέμιζαν φέγγη κι’ ἀγιάζανε ὅλη τριγύρω τὴν περιοχή.

Κι’ ὅταν ἔφθασε στὸ σημεῖο ἔκεινο τῆς περικοπῆς, ποὺ δὲ λευκοφόρος “Ἄγγελος λέει στὶς Μυροφόρες — «Ιησοῦν ζητεῖτε τὸν Ναζαρηνόν, τὸν ἐσταυρωμένον; Οὐκ ἔστιν ὅδε. Ἰδε δὲ τόπος ὃπου ἔθηκαν αὐτόν...», ἡ φωνή του ἔγινεν ἀκόμη δυνατώτερη κι’ ἐτρεμε σύγκορμος ἀπὸ τὴ συγκίνηση. Καὶ τὴν ὥρα, ποὺ τελειώνοντας τὸ διάβασμα τοῦ Εὐαγγελίου, τὸ ἐφίλησε καὶ τ’ ἀπίθωσε στὸ ἀναλόγιο· καὶ θυμιατίζοντας ἄρχισε νὰ ψάλλῃ «Δόξα τῇ ἀγίᾳ καὶ ὁμοουσίᾳ καὶ ζωοποιῷ καὶ ἀδιαιρέτῳ Τριάδι... Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν θάνατῳ θάνατον πατήσας καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι ζωὴν χαρισάμενος», ἔχαλασεν δὲ κόσμος ἀπὸ τὶς χαρούμενες ἀνακραυγές κι’ ἀντιβούΐσε τὸ περίγυρο ἀπὸ τὶς ψαλμωδίες τοῦ «Χριστὸς ἀνέστη....», ποὺ μαζί μὲ τοὺς ψαλτάδες ἔψαλλαν ὅλοι μαζί, ἀνδρες καὶ γυναικες. Κι’ ἐνῷ οἱ καμπάνες ἐτρικύμιζαν μὲ τοὺς ἥχους των χαρούμενα τὸν νυκτερινὸν ἀέρα καὶ δὲ κόσμος ἐσήκωνε ψηλὰ τὶς λαμπάδες του, τὰ παιδιὰ ἀνάψανε βεγγαλιὰ κι’ ἐρρίχνανε λογῆς-λογῆς κροτίδες καὶ τρακατροῦκες. Κι’ δλων ἡ καρδιὰ ἐκτυποῦσε δυνατά, ἐνῷ συνάλλαζαν μεταξύ τους, φίλοι καὶ συγγενεῖς, χαρούμενα ‘Αναστάσιμα φύλιά. Κι’ ἔνοιωθεν δὲ καθένας ἔως τὰ τρίσβαθά του, πάς πραγματικὰ «εἰναι ἡμέρα ἀγάπης καὶ πάς καίονται τὰ σπλάγχνα καὶ τὰ στοιχεῖα», γιὰ νὰ ξαναθυμηθοῦμε τὸ Σολωμό.

*

Κατόπιν δὲ τοῦ διέταξε νὰ κλεισθῇ ἡ ἔξωθυρα τοῦ Ταξιάρχη· καὶ δὲν ἀπόμενε κανεὶς μέσα, παρεκτὸς δὲ γέρος Κοτζῆς. Καὶ βαστῶντας τὸ ἄγιον Εὐαγγέλιο στὰ χέρια του προχώρησε κι’ ἐστά-

ΤΟ ΜΥΣΤΗΡΙΟΝ ΤΗΣ ΜΕΤΑΝΟΙΑΣ

(Τί πρέπει νὰ ἔχουν, κατὰ βάσιν, ὑπ' ὅψιν τους οἱ Πνευματικοὶ
ΣΕ ΠΟΙΟΝ ΕΞΟ ΜΟΛΟΓΕΙΤΑΙ Ο ΑΜΑΡΤΩΛΟΣ

‘Ο Θεῖος ἀπόστολος Ἰάκωβος ὁ Ἀδελφόθεος ἐντέλλεται: «Νὰ ἔξιμο-
λογῆσθε ἀναμεταξύ σας τὰ παραπτώματά σας». Ὁπως κάθε ἄλλη
ἄγιαστική ἐνέργεια τῆς Ἑκκλησίας, ἔτσι καὶ τὸ Μυστήριο τῆς Με-
τανοίας ἔχει ὡς βασική του προϋπόθεσι ὅτι τελεῖται μὲ τὴ μυ-
στικὴ συμμετοχὴ ὅλης τῆς Ἑκκλησίας. ‘Η ἀπόστολικὴ προτροπὴ
κι’ ἡ ἀρχαία πρᾶξις στρώνουν πλήρως τὸ πραγματικὸ δάπεδο τῆς
ἔξιμοιογήσεως. ‘Ο χριστιανὸς ἔξαγορεύει τὰ πταίσματά του στοὺς
ἀδελφούς του, στὴ σύνολο Ἑκκλησία.

‘Ο Ἱερεὺς πρέπει νὰ ἔχῃ ὑπ’ ὅψιν του, ὅτι, κατὰ τὸ Μυστή-
ριο, δὲν ἐκπροσωπεῖ μονάχα τὸν Κύριο, ἀλλὰ καὶ τὰ ἄλλα μέλη τῆς
Ἑκκλησίας.

θηκεν ἐμπρός της, ἐνῷ ὁ κόσμος, μὲ τὶς ἀναμμένες λαμπάδες, τὸν
ἐπεριτριγύριζε σιωπηλὸς καὶ γεμάτος εὐλάβεια. Καὶ τότε μέσα
στὴ γαλήνη τῆς νύκτας, ἀκούσθηκεν βροντόηχη κι’ ἐπιτακτικὴ ἡ
φωνὴ του — “Ἄρατε πύλας καὶ εἰσελεύσεται ὁ βασιλεὺς τῆς Δό-
ξης! Κι’ ἀπὸ μέσα ἀπὸ τὸν ναὸν ὁ γέρο Κοτζῆς ἀνταπάντησε μὲ
βαρείᾳ καὶ ὑπόκωφη φωνὴ—Καὶ τίς ἔστιν οὗτος ὁ βασιλεὺς τῆς
Δόξης; Αὐτὴ ἡ ἐρωταπόκριση ἐπανελήφθηκε τρεῖς φορές. Καὶ
μετὰ τὴν τρίτη φορά, ὁ Ἱερέας δίνοντας μιὰν ἴσχυρῇ κλωτσιὰ στὴν
πόρτα τὴν ἔκαμε νάνοιξη ἀνακράζοντας --Κύριος ἴσχυρός, Κύριος
Κραταιός... Οὗτός ἔστιν ὁ βασιλεὺς τῆς Δόξης καὶ εἰσήλασε θριαμ-
βικὰ μέσα στὸ ναό, ἐνῷ τὸ πλῆθος ἀνεβοκατέβαζε τὰ κεριά του
κι’ ἔψαλλε τὸ «Χριστὸς ἀνέστη...»· καὶ τὰ παιδιά ἔξω στὴν αὐλὴ
ἐπλήθυναν τὶς κροτίδες τους καὶ τὶς ζουρλές τους.

“Ἐπειτ’ ἀπ’ αὐτὸ ἐγίνηκεν ἡ «φέρτα» τοῦ παπᾶ κι’ ὁ κόσμος
ἐσκόρπισε· ἐνῷ δῆλο τὸ νησὶ ἀντιβούιξεν ἀπὸ τὶς χαρμόσυνες
κωδωνοκρυστίες τῶν ἐκκλησιῶν· κι’ οἱ φλογίτσες τῶν Λαμπριά-
τικῶν κεριῶν χύρευαν ἀνάλαφρα κι’ ἀντιφέγγιζαν σὰν κινούμενοι
γαλαξίες στοὺς στενοὺς πλακόστρωτους δρόμους. Καὶ οἱ καλές
νησιώτισσες νοικοκυρές, φθάνοντας μὲ τὴ φαμίλια τους στὰ σπί-
τια τους γιὰ τὸ Πασχαλινὸ τραπέζι, ἐσταύρωναν, πρὶν μποῦνε
μέσα, μὲ τὴν κάπνα τοῦ κεριοῦ τους τὸν «ἐμπακέβγα» τους κι’
ἔτρεχαν πρὸς τὸ εἰκονοστάσι, γιὰ ν’ ἀνανεώσουν μὲ τὴν ἀγία του
φλόγα τὸ φῶς τοῦ καντηλιοῦ του, ποὺ ἔγνοια τους μεγάλη θᾶναι,
νὰ μπορέσουν νὰ τὸ διατηρήσουν ἀσβυστο κι’ ἀκοίμητον ὅλο-
χρονις, ὡς τὴν ὄλλη Πασχαλιά.

ΑΝΘΙΜΟΣ ΘΕΟΛΟΓΙΤΗΣ

Τίθεται τώρα τὸ ἑρώτημα: Τὶ πρέπει νὰ κάνῃ ὁ Πνευματικός, ὥστε νὰ συντελέσῃ γιὰ τὴν προσέγγισι, κατὰ τὸ δυνατόν, τῆς σημερινῆς πράξεως στὸ ἀποστολικὸ κι' ἀρχαῖο πρότυπο;

Πρῶτα-πρῶτα ἐπιβάλλεται, ἃν διακονῇ παράλληλα καὶ στὸν ἄμβωνα, νὰ τονίζῃ αὐτὴ τὴν πραγματικότητα, νὰ τὴν ἔξαίρῃ, νὰ τὴ διστρανώνῃ στὸ ποίμνιο. "Υστερα, μπορεῖ νὰ ἐπιτύχῃ πολλὰ στὰ πιὸ προηγμένα τμήματα τῶν χριστιανῶν, ὅθιντας τὶς δυνατὲς καὶ φωτισμένες ψυχὲς πρὸς μιὰ ἐφαρμογή, ποὺ εἶναι πιὸ κοντὰ στὸ πρῶτο καθεστώς. Ἰδοὺ μιὰ εὔγλωττη, ἐν προκειμένῳ καθοδήγησις, ποὺ τὴ δίνει ἔνας ἀπὸ τοὺς Πατέρες, ὁ Ἀστέριος Ἀμασείας ἀποτελούμενος ἐκ μέρους τοῦ Ἱερέως στὸν χριστιανό: «Νοιῶσε βαθειὰ τὴν ἀρρώστειο, ποὺ σὲ ἔχει αἰχμάλωτό της. Ἀπόχτησε ὅστι μπορεῖς συντριβή. Ζήτησε κι' ἀδελφῶν δόμοψύχων πένθος πλάξι στὸ δικό σου, γιὰ νὰ βοηθηθῆς ἔτσι ἀκόμη περισσότερο πρὸς τὴν ἀπελευθέρωσι. Ἐλα ὑστερα καὶ δεῖξε μου πικρὸ κι' ἀφθονὸ τὸ δάκρυ σου, γιὰ νὰ σμίξω σ' αὐτὸ καὶ τὸ δικό μου. Πάρε καὶ τὸν Ἱερέα κοινωνὸ τῆς θλίψεώς σου, σὰν πατέρα....»

"Οπως στὴν κατὰ μόνας ἔξομολόγησι (τοῦ χριστιανοῦ πρὸς τὸν Ἱερέα) συντελεῖ στὴν ἀφεσὶ ὅχι ἀπλῶς ἡ μεταμέλεια τοῦ χριστιανοῦ, ὀλλὰ καὶ τοῦ πνευματικοῦ ἡ συμμετοχὴ στὴ θλῖψι τοῦ ἔξομολογουμένου, ἔτσι μιὰ ἀνάλογη βοήθεια, πρόσθετη, παίρνει κανεὶς ὅταν ἐκτὸς ἀπὸ τὸν πνευματικὸ κάνει κοινωνοὺς τῆς θλίψεώς του κι' ὄλλους ἀδελφούς.

"Ο Ἱερέυς, (ὅπως ἔχουμε γράψει κάπου ὀλλοῦ,) εἶναι ὁ ἐνδιάμεσος κρίκος ἀνάμεσα στὸν Σωτῆρα Χριστὸ καὶ στὶς ψυχές. Μοιάζει μὲ ἔμψυχο βαροῦλκο, ποὺ χρησιμοποιεῖ ἡ θεία Χάρις γιὰ τραφᾶ ἀπὸ τὸν βυθὸ τῆς ἀπώλειας τὶς ψυχὲς στὸν οὐρανό. Ἡ ἀνωστικὴ δύναμις, ὅμως, αὐτοῦ τοῦ μηχανήματος δὲν ἔγκειται μονάχα στὴ χάρι του Θεοῦ, ὀλλὰ καὶ στὸ γεγονὸς ὅτι ὁ Ἱερέυς ἐνεργεῖ ἔξ ὀνόματος ὅλης τῆς Ἐκκλησίας, εἶναι μαζί του καὶ τὸ πλήρωμά της.

Γιὰ νὰ καταλάβῃ κανεὶς ἀκόμη περισσότερο, ὅτι ἔχει μεγάλη σημασία κι' ἡ συμπαράστασις τοῦ πληρώματος στὸ Μυστήριο τῆς Μετανοίας, θ' ἀναφέρουμε κάποια ὑπόδειξι τοῦ Ἀγίου Κοσμᾶ τοῦ Αἰτωλοῦ, ποὺ ἀντικατοπτρίζει πάνω της τὴ σημασία αὐτῆς. "Ο Ἀγιος συμβουλεύει: «Ομοίως πάλιν ἃν τύχῃ ἀνάγκη καὶ πρόκειται νὰ ἀποθάνῃ ἔνας ἀνθρωπος καὶ δὲν ἐπρόφθασεν ὁ παπᾶς νὰ τὸν ἔξομολογήσῃ, ἃς ἔξομολογήθη εἰς ὅποιον τύχῃ καὶ νὰ ἀποθάνῃ ἔξομολογημένος, εἶναι ἐλπίδα πώς ἡμιπορεῖ νὰ σωθῇ». Δηλαδὴ σὲ, ἀνάγκη, ὅπως περίπου συμβαίνει καὶ μὲ τὸ Βάπτισμα, μπορεῖ κατὰ κάποιο τρόπο νὰ τελεσθῇ οὐσιαστικὰ τὸ Μυστήριο τῆς Μετανοίας ὀλκόμη καὶ μὲ τὴν παρουσία λαϊκοῦ, διότι ἐκεῖνο ποὺ πρωτεύει εἶναι ἡ συμμόρφωσις μὲ τὴν ἀποστολικὴ προτροπή «νὰ ἔξομολογῆσθε

στὴν Ἐκκλησία, στοὺς ἀδελφούς σας, τὰ φταιξίματά σας». Ο Ἅγιος ἀφήνει στὸ ἔλεος τοῦ Θεοῦ τὴν ἔκβασι, σημειώνοντας: «εἴναι ἐλπίδα πώς ἡμπορεῖ νὰ σωθῇ». Διότι δὲν παύει νὰ παραδέχεται τὸ ἄλλο ἐκεῖνο βασικό, διότι ἡ ἔξουσία τοῦ «δεσμεῖν καὶ λύειν» εἶναι δοσμένη ἀπὸ τὸν Χριστὸ ἀποκλειστικά στὸν ἐπίσκοπο καὶ τὸν πρεσβύτερο, τοὺς διαδόχους τῶν ἀποστόλων.

Μιὰ ώραία ἔξι ἄλλου συνήθεια, ποὺ συντελεῖ ἀρκετὰ στὸ νὰ παίρνῃ τὸ Μυστήριο τὸν εὐρύτερο χαρακτῆρα του, εἶναι ἡ ἔξῆς: «Οταν πρόκειται νὰ ἔξομολογηθοῦν παρὰ πάνω ἀπὸ ἕνας χριστιανοί, ὁ πνευματικὸς διαβάζει τὴν ἀκολουθία τοῦ Μυστηρίου μὲ τὴ συμμετοχὴ ὅλων αὐτῶν τῶν χριστιανῶν. Εἶναι κι' αὐτό κάτι, ποὺ ἀναβιώνει κατὰ κάποιο τρόπο τὸ ἀρχαῖο καθεστώς, δίνοντας στοὺς χριστιανοὺς τὴν αἰσθησί, διότι ἡ ἔξομολόγησί τους, ὅπως κι' ὅλα τὰ ἄλλα ἀγιαστικά μέσα τῆς Ἐκκλησίας, εἶναι ἔνα γεγονὸς ὅπου λαβαίνουν μέρος,— ἔκτὸς ἀπὸ τὸν Ἱερέα καὶ τοὺς Ἰδιους,—καὶ τὰ ἄλλα μέλη τῆς Ἐκκλησίας.

Μὲ ὅσα εἴπαμε παρὰ πάνω, ἀκριβοζυγιασμένα ὅπως εἶναι στὴν ἀμώμητο παράδοσι τῆς Ὁρθοδοξίας μας, δὲν ὑποτιμᾶται διόλου τὸ ὑψηλὸ καὶ μοναδικώτατο μέρος, ποὺ παίζει διὰ τὸν Ἱερέα στὸ Μυστήριο. Αὐτὸς εἶναι διὰ τοποθετημένος ἀπὸ τὸν Ἰδιο τὸν Κύριο ἄξονας, γύρω ἀπὸ τὸν ὅποιον στρέφεται ὅχι μόνο τὸ Μυστήριο τῆς Μετανοίας, ἀλλὰ καὶ κάθε ἄλλο ἀπ' ὅσα ἀποτελοῦν τὸ σωστικὸ ἔργο τῆς Ἐκκλησίας. Κι' ὅχι μόνο δογματικά, ἀλλὰ καὶ στὰ πρακτικὰ ἀποτελέσματα. «Οταν διὰ τὸν Ἱερέα—καὶ στὴν παροῦσα περίπτωσι διὰ πνευματικός—εἶναι φωτισμένος καὶ δοσμένος ὀλότελα στὸ Πνεῦμα, τὰ Μυστήρια κι' οἱ ἄλλες ἀγιαστικὲς ἐνέργειες τῆς Ἐκκλησίας καρποφοροῦν σὲ μεγάλο βαθμό. «Οταν, δικαστικά, αὐτὸς δὲν εἶναι ἄξιος, τότε ἡ ὠφέλεια εἶναι λίγη κι' οἱ ζημίες πολλές. «Οποιοι εἶναι οἱ δῆμοι, οἱ μοιοι θὰ εἶναι κι' οἱ δῆμοι οὐμενοι, παρατηρεῖ διὰ οὐρανοφάντωρ Βασίλειος. Κι' διὰ τὸν Χρυσόστομος προσθέτει: »Ἐκεῖ ὅπου εἶναι ποιμὴν ἀνάξιος, ἔκει εἶναι ναυάγια ψυχῶν».

Ἡ πνευματική, λοιπόν, κατάρτισις τοῦ πνευματικοῦ εἶναι τὸ ἄλφα καὶ τὸ διάδημα γιὰ τὴν ὅσο τὸ δυνατόν καλὴ ἀποτελεσματικότητα τοῦ Μυστηρίου τῆς Μετανοίας, διότι μόνον ἔνας τέτοιος Πνευματικός εἶναι σὲ θέσι νὰ χειρισθῇ τὸ Μυστήριο κατὰ τρόπο, ποὺ θὰ ἀποκλείσῃ τὴν ἀποτυχία καὶ θὰ ἔξασφαλίσῃ ὅλες τὶς ποικίλες ὠφέλειες. Ἡ κατάστασις, ὅπου βρίσκεται ἔνα ποίμνιο, δὲν μπορεῖ νὰ εἶναι τίποτα ἄλλο παρὰ ἀντανάκλασις τοῦ ποιοῦ, ποὺ ἔχει διὰ ποιμήν του. Κι' ἂν ἀπὸ τὴ στενὴ πύλη τῆς Μετανοίας δὲν κατορθώνουν νὰ περάσουν πολλές ψυχές, αὐτὸς σημαίνει πρὶν ὅπ' ὅλα ὅχι διότι ἡ πύλη εἶναι ἀφόρητα στενή, οὔτε διότι οἱ ψυχές δὲν θὰ

ΕΟΡΤΟΔΡΟΜΙΟΝ

1 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ (*)

ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΡΧΗΝ ΤΗΣ ΙΝΔΙΚΤΟΥ

Η ΒΑΣΙΛΕΙΑ ΤΟΥ ΘΕΟΥ

«Ἐναγγελίσασθαι πτωχοῖς ἀπέσταλκε με...,
ηγεῦσαι ἐνιαυτὸν Κυρίου δεκτόν».

(Λουκ. δ' 18,19)

Πόσον παρήγορα καὶ ἐλπιδοφόρα εἶναι τὰ λόγια αὐτὰ τοῦ σημερινοῦ Εὐαγγελίου! Διὰ τοὺς ἀνθρώπους τοὺς πονεμένους, ποὺς ζητοῦν λύτρωσιν ἀπὸ τὰ βάσανα τῆς ζωῆς, ἔρχεται ὁ Χριστὸς καὶ φέρει τὸ χαριμόσυνον μήνυμα. Κηρύγγει ὅτι, ἀφ' ὃτις ἥλθεν Ἐκεῖνος, ἀρχίζει ἡ ἐποχὴ τὴν δόπιαν δι προφήτης δύνομάζει «ἐν Ιαυτὸν Κυρίου δεκτὸν». Ἡ ἐποχὴ δηλ. ἡ εὐχάριστος καὶ εὐπρόσδεκτος, κατὰ τὴν δόπιαν θὰ δημιουργηθῇ ἐπὶ τῆς γῆς ἕνα καθεστῶς σωτήριον διὰ τοὺς ἀνθρώπους, ἡ βασιλεία τοῦ Θεοῦ.

*

Ἀπὸ τότε ποὺ οἱ ἀνθρώποι ἐδημιούργησαν τὰς πρώτας κοινωνιὰς ὁμάδας καὶ ἡρχισαν νὰ ζοῦν κοινωνιῶς, ἐγιώρισεν ὁ κόσμος διαφόρους μορφὰς κοινωνιῆς ζωῆς, καὶ διάφορα κοινωνιὰ συστήματα καὶ πολιτεύματα καὶ καθεστῶτα. Καὶ αἱ σχετικαὶ προτιμήσεις τῶν ἀνθρώπων δὲν συμπίπτουν. "Άλλοι προτι-

(*) Χάριν ἐγκαίρου προσφορᾶς τῶν αηρυκτικῶν τούτων βιηθημάτων εἰς τοὺς ἐφημερίους, δημοσιεύονται ἀπὸ τοῦ παρόντος τεύχους τὰ ἀφορῶντα εἰς τὸν ἐπόμενον μῆνα ἐορτολογικὰ θέματα.

μποροῦσαν νὰ τὴν διαβοῦν, ἀλλὰ ὅτι τὴν φράζει ὁ ἀκατάλληλος, ὁ ἀδρανής, ὁ ἀφώτιστος πνευματικός.

Ο καλὸς Πνευματικὸς πρέπει νὰ ἔχῃ κατ' ἀρχὴν ξεκαθαρισμένες μέσα του τὶς δύο ίδιότητές του στὸ Μυστήριο: ὅτι εἶναι δηλαδὴ πατέρας καὶ ιατρός, παράλληλα στὴν ἄλλη του ἐκείνη ίδιότητα ὡς μοναδικοῦ ταμιούχου τῆς Χάριτος, ἡ δόπια Χάρις δίνεται μέσ' ἀπ' αὐτὸ τὸ Μυστήριο.

Γι' αὐτὲς τὶς δύο ίδιότητες ὁ λόγος στὰ ἐπόμενα.

ΑΚΥΛΑΣ

μοῦν τοῦτο τὸ καθεστώς καὶ ἄλλοι τὸ ἄλλο. Ὁ ἔνας εὐρίσκει πλεονεκτήματα εἰς τοῦτο τὸ σύστημα, ὁ ἄλλος τοῦ εὐρίσκει μειονεκτήματα κ.ο.κ.

Ὑπάρχει, ἐν τούτοις, ἕνα καθεστώς θαυμάσιον καὶ ἔξαιρετον· ἕνα σύστημα ζωῆς ἀριστονόμια· μία μορφὴ πολιτεύματος, ἡ ὅποια λύει ὅλα τὰ προβλήματα τῶν ἀνθρώπων, τὰ ἀτομικὰ καὶ τὰ κοινωνικά. Εἶναι τὸ πολίτευμα, ποὺ ἥλθε νὰ κηρύξῃ ὁ Χριστὸς ἐπὶ τῆς γῆς, καὶ ὀνομάζεται: «βασιλεία τοῦ Θεοῦ» ἢ «βασιλεία τῶν οὐρανῶν». Εἰς αὐτὸν ὑπάρχει ἡ μόνη διέξοδος ἐκ τῶν δεινῶν, ἀπὸ τὰ ὅποια σήμερα πάσχομεν καὶ ὀπόφρομεν. Τι εἴναι λοιπὸν τὸ καθεστώς αὐτό, ποὺ ὀνομάζεται βασιλεία τῶν οὐρανῶν; καὶ ποιᾶ αὐτῷ ὑπόσχεται καὶ ἔξασφαλίζει εἰς τοὺς ἀνθρώπους;

*

1. «Βασιλεία τῶν οὐρανῶν! Πάρα πολλὲς φορὲς ώμιλησε περὶ αὐτῆς ὁ Κύριος. Εἶναι τὸ προσφιλές Του Θέμα. Εἰς τὰ πρῶτά του κηρύγματα «ἥρξατο κηρύσσειν καὶ λέγειν· μετανοεῖτε, ἥγγικε γὰρ ἡ βασιλεία τῶν οὐρανῶν».

Εἰς τὰς παραβολάς Του ἔχρησιμοποίησε διαφόρους εἰκόνας, διὰ νὰ περιγράψῃ τὴν βασιλείαν αὐτήν. Καὶ ὅταν ἐδίδαξε τὴν Κυριακὴν προσευχήν, συμπεριέλαβε καὶ τὸ «έλθετω ἡ βασιλεία Σου». Ἐν γένει, εἰς τὸ Εὐαγγέλιον κατ' ἐπανάληψιν γίνεται λόγος περὶ τῆς βασιλείας τοῦ Θεοῦ καὶ περὶ τῶν ἀγαθῶν αὐτῆς.

2. «Ἔχει ἐπικρατήσει μία ἔσφαλμένη ἰδέα· καὶ, λέγοντες βασιλείαν τοῦ Θεοῦ, ἐννοοῦμεν συνήθως μίαν μετὰ θάνατον καταστασιν, τὴν αἰώνιον ζωήν, τὴν αἰώνιην τοῦ μέλλοντος αἰῶνος». Ἀλλὰ δὲν εἴναι τοῦτο ὅρθον. Διότι ναὶ μὲν ἡ φράσις «βασιλεία τῶν οὐρανῶν» σημαίνει ὅτι ἡ πλήρης καὶ ἀπόλυτος ἐπικράτησις τῆς βασιλείας τοῦ Θεοῦ ὑπάρχει εἰς τὸν πέραν τῆς ζωῆς αὐτῆς οὐράνιον κέδρον. Ἐν τούτοις ὅμως ἔχει καὶ ἐπίγειον ὑπαρξίαν ἡ βασιλεία τοῦ Θεοῦ. Δι' αὐτὸν ὅλωστε ὁ Κύριος εἶπεν, ἥδη πρὸ 20 αἰώνων, ὅτι ἥλθε διὰ νὰ κηρύξῃ «ἐνιαυτὸν Κυρίου δεκτόν», ὅτι «ἥγγικεν» καὶ ὅτι «ἐντὸς ἡμῶν ἐστιν» ἡ βασιλεία τοῦ Θεοῦ.

Εἶναι κυρίως βασιλεία τῶν οὐρανῶν, ἀλλ᾽ ἔχει πολίτας καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. «Ἡ ἀκριβέστερον, οἱ πολῖται τῆς βασιλείας τῶν οὐρανῶν ἔδω εἰς τὴν γῆν πραγματοποιοῦν τὴν οὐράνιον πολιτογράφησίν των. Ἐδῶ ἀποκτοῦν τοὺς τίτλους καὶ τὰ δικαιώματα

τοῦ οὐρανοπολίτου. Ἀπὸ ἐδῶ ἀρχίζουν νὰ πελιτεύωνται ὡς ὑπήκοοι τοῦ οὐρανίου Βασιλέως Χριστοῦ, «οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος». Μὲ ἀλλας λέξεις διατάχημεν βασιλείαν τοῦ Θεοῦ ἐπὶ τῆς γῆς, ἐννοοῦμεν τὴν πνευματικὴν βασιλείαν τοῦ Θεοῦ ἐπὶ τῶν ψυχῶν καὶ τῶν καρδιῶν τῶν ἀνθρώπων. Ἐννοοῦμεν δὲ ὁ Θεὸς βασιλεύει καὶ κυβερνᾷ τοὺς ἀνθρώπους διὰ τοῦ Νόμου Του καὶ τοῦ θελήματός Του.

3. Ἐπειδὴ δὲ θέλημα τοῦ Θεοῦ εἰναι, ίνα πάντες οἱ ἀνθρώποι πιστεύσουν εἰς τὸν Γείον Του, τὸν Σωτῆρα Χριστόν, καὶ πειθαρχήσουν εἰς ὅτι Ἐκεῖνος ἐδίδαξε καὶ ἐνομοθέτησεν, εἰναι φανερὸν δὲ τι δογμάτων πληθύνονται οἱ πιστοί εἰς τὸν Χριστόν καὶ καθ' ὃσον τηροῦν καὶ ἐφαρμόζουν τὸ Εὐαγγέλιον Του, τόσῳ αὐξάνει καὶ ἔξαπλώνεται ἡ βασιλεία τοῦ Θεοῦ ἐπὶ τῆς γῆς. Καὶ δὲ Χριστός, τότε, ἀρχει καὶ βασιλεύει ἐπὶ τῶν ἀνθρώπων διὰ τῶν ἐντολῶν Του, μέχρις δου ὅλαι αἱ κινωνίαι τῶν ἀνθρώπων καὶ ὅλα τὰ ἔθνη τῆς γῆς χριστοκρατηθεῖν καὶ ἴδρυθη, οὕτως εἰπεῖν, μία μεγάλη «Χριστοκρατία», τῆς ὄποιας κυβερνήτης καὶ βασιλεὺς θὰ εἰναι αὐτὸς δὲ Χριστός, βασιλεύων ἐπὶ τῶν καρδιῶν τῶν ἀνθρώπων διὰ τοῦ Εὐαγγελίου Του.

Πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον ἀκριβῶς ἴδρυθη ἐπὶ τῆς γῆς ἡ «Εκκλησία», διὰ νὰ ἐργάζεται τὸ ἔργον τοῦ «καταρτισμοῦ τῶν ἀγίων» καὶ τῆς ἐπεκτάσεως τῆς βασιλείας τοῦ Θεοῦ εἰς τὴν οἰκουμένην. Χαρακτηριστικῶς μάλιστα καὶ αὐτὴ αὕτη ἡ «Εκκλησία ὀνομάσθη ὑπὸ τοῦ Κυρίου «βασιλεία τῶν οὐρανῶν» (Ματθ. θ' 1), ὡς περιλαμβάνουσα ἀφ' ἑνὸς τὸ ἐπίκειον τμῆμα τῆς βασιλείας τῶν οὐρανῶν, (τὴν «στρατευομένην» ἐκκλησίαν) καὶ τὸ οὐράνιον ἀφ' ἑτέρου (τὴν «θριαμβεύουσαν» ἐκκλησίαν).

4. Εάν, τέλεις, θὰ ἡθέλομεν νὰ πληροφορηθῶμεν τὰς βασικὰς ἀρχὰς τῆς βασιλείας τῶν οὐρανῶν καὶ νὰ κατανοήσωμεν, ἐπομένως, τὰς ἀρετὰς ποὺ πρέπει νὰ ἔχουν οἱ ἀνήκοντες εἰς αὐτήν, θὰ ἦτο ἵσως ἀρκετὸν νὰ προσέξωμεν τοὺς μνημειώδεις ἐκείνους «μακαρισμούς», διὰ τῶν ὄποιων προοιμιάζει δὲ Κύριος τὴν ἐπὶ τοῦ «Ορευς ὀμιλίαν Του. Θὰ ἰδωμεν ἐκεὶ νὰ ὑπογραμμίζωνται ἡ ταπείνωσις καὶ ἡ πραότης, ἡ ἀγάπη καὶ ἡ εἰρήνη, ἡ ἀγνότης καὶ ἡ δικαιοσύνη ὡς θεμελιώδεις χριστιανικαὶ ἀρεταὶ καὶ ὡς βασικαὶ προϋποθέσεις διὰ νὰ ἀνήκῃ τις εἰς τὴν βασιλείαν τῶν οὐρανῶν. Πιστὸς δὲν τὸ ἀντιλαμβάνεται, δὲν, ὑπὸ αὐτοὺς τεύς ὅρους, δημιουργεῖται πράγματι παραδεισιακὴ κατάστασις; Ἀλλὰ καὶ πόσοι ἄρα γε ἐκ τῶν χριστιανῶν συνέχονται ἀπὸ τὸ ἴδεωδες τῆς βασιλείας τῶν οὐρανῶν καὶ ἀκολουθοῦν σταθερῶς τὰς γραμμὰς αὐτὰς ποὺ

έχαραξεν δὲ Κύριος, ως πορείαν ἀρμόζουσαν εἰς τοὺς πολίτας τῆς βασιλείας Του;

Εἴθε νὰ εὔρωμεν τὴν ὁδὸν αὐτὴν τὴν σωτήριον κατὰ τὸ ἀρχόμενον σήμερον νέον ἐκκλησιαστικὸν ἔτος, διὰ νὰ ἀποβῇ καὶ δὲ ἡμᾶς «ἐνιαυτὸς Κυρίου δεκτός».

8 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

ΕΙΣ ΤΟ ΓΕΝΕΣΙΟΝ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

Ο ΜΑΚΛΑΡΙΚΜΟΣ ΤΗΣ ΜΗΤΡΟΣ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ

«Μακάρια ἡ κοιλία ἡ βαστάσασά σε
καὶ μαστοὶ οὓς ἐθήλασας».

(Δουκ. ια' 27)

Μὲ προφητικὴν ἔμπνευσιν ἡ Παναγία Παρθένος, ὀλίγον μετὰ τὸν Εὐαγγελισμὸν τῆς, κατὰ τὴν γνωστὴν ἐκείνην ἐπίσκεψίν της πρὸς τὴν Ἐλισάβετ, προλέγει δὲ τὸ θάτην μακαρίζουν αἱ γενεαὶ τῶν ἀνθρώπων· «ἰ δοῦ γάρ ἀπὸ τοῦ νῦν μακαριοῦ σὶ με πᾶσαι αἱ γενεαί». Καὶ ἴδού· δὲν παρέρχονται εἰμὴ ὀλίγα ἔτη· καὶ ὅταν ὁ Γεννηταῖος καὶ Λόγος τοῦ Θεοῦ, τὸν Ὁποῖον Ἐκείνη ἐγέννησεν ὡς ἀνθρώπων, τὸν Ὁποῖον Ἐκείνη ἐγαλούχησεν ὡς βρέφος καὶ ἐβάστασεν ὡς παιδίον, ἤρχισε τὸ δημόσιον ἔργον Του καὶ ἀπεκάλυπτεν εἰς τοὺς ἀνθρώπους τὰς οὐρανίας ἀληθείας, ἴδον δὲ μία γυναικα ἐκ τοῦ λαοῦ, μὲ θαυμασμὸν πολύν, μακαρίζει τὴν μητέρα Του· «επάρασά τις γυνὴ φωνὴν ἐκ τοῦ ἄχλου εἴπεν αὐτῷ μακαρία ἡ κοιλία ἡ βαστάσασά σε καὶ μαστοὶ οὓς ἐθήλασας». Συνέχεια δὲ τοῦ μακαρισμοῦ ἐκείνου εἶναι οἱ ὄμνοι καὶ τὰ ἐγκάμια τῶν χριστιανῶν ὅλων τῶν αἰώνων, καὶ οἱ ὄμνοι καὶ τὰ ἐγκάμια ἡμῶν, οἱ ὅποιοι σήμερον συνήλθομεν, διὰ νὰ ἑορτάσωμεν τὴν ἑορτὴν τῆς Γεννήσεως τῆς Θεομήτορος.

1. Ἀλλ' ὁ μακαρισμὸς τῆς ἀπλοϊκῆς γυναικός, «μακαρία ἡ κοιλία ἡ βαστάσασά σε καὶ μαστοὶ οὓς ἐθήλασας», ἀπευθύνεται μὲν πρὸς τὴν Παναγίαν μητέρα τοῦ Κυρίου, ἀφορμὴν ὅμως ἔχει τὴν προσωπικότητα αὐτοῦ τοῦ Χριστοῦ. Μακαρίζεται ἡ μητέρα, διότι ἐγέννησε τοιοῦτον Γεννίον. Ἡ τιμὴ καὶ ἡ δόξα τοῦ Χριστοῦ μεταφέρεται πρὸς τὴν μητέρα Του. Τὶ εὐτυχία! νὰ καμαρώγῃ ἡ κοινωνία τὰ παιδιά καὶ νὰ μακαρίζῃ τοὺς γονεῖς, ποὺ τὰ ἐγέννησαν. Κάθε οἰκογένεια καὶ κάθε οἰκο-

γενειάρχης καὶ οἰκοδέσποινα, ποὺ ἀγωνίζεται καὶ ἀνατρέφει παιδιὰ καὶ κοπιάζει διὰ τὴν μόρφωσιν καὶ ἀνάδειξίν των, δὲν περιμένει τίποτε ἄλλο, εἰμὴ νὰ καμαρώσῃ τὰ παιδιὰ αὐτά. Καὶ θὰ ἥσαν εύτυχεῖς αἱ μητέρες —οἱ γονεῖς ἐν γένει— ἔὰν ὁ ἀντίλαλος τῆς κοινῆς γνώμης ἔφθανε μέχρις αὐτῶν, ἐπαναλαμβάνων καὶ διὰ τὰ παιδιά τους τὸ «μακαρία ἡ κοιλία ἡ βαστάσασά σε καὶ μαστοὶ οὓς ἐθήλασας».

Πράγματι. "Οταν μέσα εἰς τὴν κοινωνίαν διαπρέπουν τὰ παιδιά, καὶ ἔξελίσσονται καὶ προκόπτουν καὶ καταλαμβάνουν τὰς κοινωνικὰς ἐπάλξεις· ὅταν παρουσιάζονται μὲ ἀρετὰς καὶ ἐντιμότητα καὶ μὲ εὐγένειαν χαρακτῆρος· πρὸ πάντων δὲ ὅταν παρουσιάζονται μὲ ἔκδηλα τὰ δείγματα ὅτι ἀνετράφησαν «ἐν παιδείᾳ καὶ νουθεσίᾳ Κυρίου», ἔρχεται ἡ ἀναγνώρισις ἀπὸ τὴν κοινωνίαν, καὶ πολλοί, εἰς ὥρας εἰλικρινείας, εἰς ὥρας ποὺ ὁ φθόνος παραμερίζεται, τὸ ἀναγνωρίζουν, — καὶ ἡ ἀναγνώρισις εἶναι πηγαία, — ὅταν λέγουν· καλότυχη ἡ οἰκογένεια, ἐκ τῆς ὅποιας ἐβλάστησαν τέτοιοι βλαστοί.

Δυστυχῶς συμβαίνει καὶ τὸ ἀντίθετον. "Οταν μέσα εἰς τὴν κοινωνίαν παρουσιάζονται παραστρατημένα ἀτομα, μὲ ἔξαχρειώσιν χαρακτῆρος· ὅταν παρουσιάζονται ἐργάται τοῦ κακοῦ, «οἱ τὰ φαῦλα πράσσοντες», τότε, ποιὸς δὲν τὸ ξεύρει, ὅτι ὅχι μόνον τὰ παιδιὰ κατηγοροῦνται, ἀλλὰ βλασφημοῦνται, καὶ οἱ γονεῖς των;

Εἶναι, ὅμολογουμένως, μεγάλη ἡ ἐπιδρασις τῶν γονέων εἰς τὴν διάπλασιν τῶν παιδιῶν. "Ἐνα ἔργον μεγάλο, ἔναν ἔργον ὑψίστης κοινωνικῆς σπουδαιότητος ἀνήκει εἰς τὴν οἰκογένειαν. Καὶ ἡ ὅλη κοινωνία, ἔὰν πρόκειται νὰ ὀρθοποδήσῃ, θὰ τὸ ὄφείλη εἰς τὴν οἰκογένειαν. Καὶ ἐκεῖνοι ποὺ εὑρίσκονται εἰς τὰ ὑψιστα ἀξιώματα καὶ κατέχουν τὴν ἔξουσίαν καὶ βουλεύονται εἰς τὰς βουλάς, δὲν δύνανται ποτὲ νὰ συγκριθοῦν ὡς πρὸς τὴν ἐπιδρασιν ποὺ θὰ ἔχῃ ἡ μητέρα καὶ ὁ πατέρας εἰς τὰ παιδιὰ τῆς οἰκογενείας. Οἱ γονεῖς εἶναι οἱ μεγαλύτεροι ἀρχοντες, οἱ ἐπηρεάζοντες ἀποτελεσματικῶς τὰς καρδίας τῶν τέκνων καὶ, κατὰ συνέπειαν, ἐπηρεάζοντες ἀκολούθως τὴν ὅλην κοινωνίαν. Καὶ εἶναι καὶ τῆς ἐκκλησίας καὶ τοῦ ἀμβωνος καθῆκον νὰ διακηρύξῃ, ὅτι ἡ οἰκογένεια εἶναι ἔνα θεμελιώδους σημασίας σχολεῖον, τὸ ὅποιον διαπαιδαγωγεῖ καὶ διαπλάττει τοὺς ἀνθρώπους, καὶ νὰ ἀποδώσῃ εἰς τὴν οἰκογένειαν τὴν τιμὴν καὶ τὴν δόξαν ποὺ τῆς ἀνήκει, καὶ νὰ ἐπικαλεσθῇ τὴν χάριν τοῦ Θεοῦ ἐπὶ τοὺς γονεῖς, οἱ ὅποιοι ἀνατρέφουν τὰ παιδιά των μὲ τὴν συναίσθησιν ὅτι εἶναι ὑψιστοι κοινωνικοὶ λειτουργοί. "Οσοι λοιπὸν ἐκλήθητε καὶ ἀνελάβετε οἰκογενειακὰ βάρη, ἀλλὰ καὶ

δσοι νέοι προσανατολίζεσθε πρὸς τὸν γάμον καὶ τὴν οἰκογένειαν, μὲ πολλὴν ἐγκαύχησιν καὶ ἐνθουσιασμὸν καὶ ἐσωτερικὴν χαρὰν νὰ στρέφεσθε πρὸς τὸ ἔργον τῆς οἰκογενείας, διότι εἶναι ἔργον τὸ ὅποῖον ὁ Θεὸς ἐνεπιστεύθη εἰς τὴν οἰκογένειαν, ἔργον διαπλάσεως χαρακτήρων καὶ συνειδήσεων. Οἱ γονεῖς εἶναι «συνεργοί (τοῦ) Θεοῦ» ὡς δημιουργικοὶ παράγοντες. Εἰς τὴν δημιουργίαν ὁ Θεὸς προσέλαβε συνεργάτας τοὺς ἀνθρώπους. Ἡδύνατο νὰ δημιουργῇ ἀπ' εὐθείας Ἐκεῖνος τὰς ἀνθρωπίνας ὑπάρξεις, ἀλλὰ προσέλαβε συνεργάτας τοὺς ἀνθρώπους, διότι εἰς τὴν οἰκογένειαν δὲν ἀνέθεσε τὴν γέννησιν τῶν τέκνων μόνον, ἀλλὰ καὶ τὴν διάπλασιν, τὴν ἡθικήν των μόρφωσιν, τὴν χριστιανικὴν ἀγωγήν. Καὶ ὅταν αὐτὸς τὸ ἔργον ἐπιτελῆται μὲ χριστιανικὰς βάσεις καὶ πλαισιώνεται μὲ τὰς προσευχὰς καὶ τὸ παράδειγμα τῶν γονέων, τότε καὶ ἀποδίδει καὶ ἀναγνωρίζεται, καὶ οἱ γονεῖς θὰ ἐπαινῶνται καὶ θὰ μακαρίζωνται· καὶ ὁ Θεὸς θὰ ἐπευλογῇ τοὺς ἀξιούς γονεῖς τῶν καλῶν τέκνων.

2. Μία θλιβερὰ πραγματικότης ἔρχεται ὡς ἀντίθεσις εἰς τὰς ὁραίας αὐτὰς καὶ αἰσιοδόξους σκέψεις. Ποία πραγματικότης; «Οτι πολλές φορές—ὅπως λέγει καὶ ἡ λαϊκὴ παροιμία—«ἀπὸ ρόδο βγαίνει ἀγκάθι». Καὶ ἐνῶ οἱ γονεῖς ἔθεμελίωσαν τὴν οἰκογένειαν μὲ τὴν εὐσέβειαν· ἐνῶ ἔσπειραν τὰ πρῶτα σπέρματα τῆς πίστεως καὶ εὐσεβείας καὶ ἐπερίμεναν βλάστησιν· ἐνῷ κατὰ τὰ πρῶτα ἔτη τῆς παιδικῆς ἡλικίας τὰ παιδιά ἡκολούθουν τὸ παράδειγμα τῶν γονέων, κατόπιν, ὅταν παρεδόθησαν εἰς τὴν κοινωνίαν, τὸ ρεῦμα τῆς κοινωνίας τὰ διέφθειρε, τὰ παρέσυρε. Καὶ ἔρχονται θλιμμένοι οἱ γονεῖς νὰ κάνουν τὴν διαπίστωσιν: δοῶ ἡσαν μικρὰ μᾶς ἥκουον· τώρα παρεσύρθησαν ἀπὸ τὸ κακὸν καὶ δὲν πείθονται· τώρα εἶναι μακρὰν ἀπὸ τὸν δρόμον τοῦ Θεοῦ. Πικρὸν δομολογουνως παράπονον καὶ πικρὸν ποτήριον διὰ τὴν οἰκογένειαν. Ἐξ ἵσου πικρὸν πρὸς ἐκεῖνο, τὸ ὅποῖον δημιουργεῖ ἡ στέρησις τοῦ τέκνου καὶ ἡ μετάστασίς του ἐκ τοῦ παρόντος κόσμου. «Οσα δάκρυα χύνουν οἱ γονεῖς ποὺ στεροῦνται τὰ παιδιά των, ὅλα τόσα χύνουν καὶ ἐκεῖνοι ποὺ βλέπουν τὰ παιδιά των εἰς τὸν δρόμον τῆς διαφθορᾶς καὶ τῆς ἐξαχρειώσεως.

‘Αλλ’ ἐν τούτοις ἡς μᾶς ἐνθαρρύνῃ ἡ ἐξῆς σκέψις: ‘Ἐὰν ἔσπειρες τὸν καλὸν σπόρον, δὲν θὰ μείνῃ ἄκαρπος. ’Ἐὰν ἡναψες τὴν σπίθαν τῆς εὐσέβειας εἰς τὴν ψυχὴν τοῦ παιδιοῦ σου, τότε, καὶ ἀν ἐπικαθήσῃ στάκτη πολλὴ ἐπάνω στὴν σπίθαν, μέσα ἀπὸ τὴν στάκτην ἡ σπίθα θὰ διατηρῆται. Καὶ ὅταν κάποια πνοὴ ἀνέμου διώξῃ τὴν στάκτην, πάλιν ἡ σπίθα θὰ γίνη φλόγα, καὶ θὰ ἐπιστρέψῃ τὸ παιδί εἰς τὸν δρόμον, ποὺ τοῦ ἐχάραξαν οἱ γονεῖς του. Πλεῖ-

στα εἶναι τὰ παραδείγματα ἀνθρώπων πού, μὲ ἔνα εὐχάριστον γεγονός, ἡ ἀντιθέτως, μὲ ἔνα ράπισμα, συνῆλθον καὶ μὲ νοσταλγίαν πολλὴν ἀνεπόλησαν ὥραίας ἡμέρας παιδικάς, ποὺ μὲ τὴν εὐσέβειαν τῶν γονέων ἔζησαν· καὶ ἡ ἀνάμνησις αὐτὴ ὠδήγησεν εἰς τὸν δρόμον τῆς χάριτος· καὶ μὲ συγκίνησιν εἰς τὴν καρδίαν ἐπέστρεψαν εἰς τὸν δρόμον τῆς εὐσέβειας. "Ισως οἱ γονεῖς νὰ εἴχουν ἀπέλθει ἐκ τῆς ζωῆς ταύτης, ἀλλὰ ὁ Θεὸς τοὺς ἔδωκεν ἀσφαλῶς τὴν χαρὰν νὰ ἔδουν ἐκ τοῦ οὐρανοῦ τὴν σωτηρίαν τῶν παιδιῶν των. Εἶναι πραγματικότης, ὅτι ποτὲ δὲν πηγαίνει χαμένο τὸ ἔργον τῆς οἰκογενείας. "Η οἰκογένεια πάντως θὰ δώσῃ τὸ ὑγιὲς αἷμα, διὰ νὰ ἀναζωγονηθῇ ἡ κοινωνία. Καὶ ἡ κοινωνία, καὶ ἡ κακὴ ἀκόμη κοινωνία, δὲν εἶναι ίκανη νὰ ματαιώσῃ τὸ ἔργον τῆς οἰκογενείας. "Ισως νὰ ἀναστείλῃ τὴν καρποφορίαν, ἀλλὰ ἡ εὐλογία τοῦ Θεοῦ θὰ ἀξιοποιήσῃ τὸ ἔργον τῆς οἰκογενείας.

"Ἄς εἶναι λοιπὸν αἰσιόδοξος πᾶσα χριστιανικὴ οἰκογένεια· καὶ ἂς εἶναι ἐνθουσιώδης εἰς τὴν ἐπιτέλεσιν τοῦ ἔργου τῆς χριστιανικῆς ἀγωγῆς· καὶ ἂς ἔχῃ τὴν βεβαιότητα, ὅτι καὶ ἡ κοινωνία θὰ ἐπαναλαμβάνῃ τὸ «μακαρία ἡ κοιλία ἡ βαστάσασά σασά σε καὶ μαστοὶ οὓς ἐθήλασας» καὶ οἱ ἔδιοι οἱ γονεῖς θὰ εὑρεθοῦν μίαν ἡμέραν εἰς τὴν εὐχάριστον θέσιν νὰ εἴπουν πρὸς τὸν Κύριον «Ἄδού ἐγώ καὶ τὰ παιδία, ἃ μοι ἔδωκεν ὁ Θεὸς», διὰ νὰ ἀκούσουν παρ' Αὐτοῦ τὸ «εἰσελθε (μετ' αὐτῶν) εἰς τὴν χαρὰν τοῦ Κυρίου σου».

† 'Αρχιμ. ΝΙΚΟΔΗΜΟΣ ΒΑΛΛΗΝΔΡΑΣ

“Ο «Ἐφημέριος» εἶναι πρόθυμος νὰ δίδῃ ἀπαντήσεις εἰς ἔρωτήσεις ἐπὶ ἀποριῶν, ἀναφερομένων εἰς ζητήματα, τὰ δύοια ἔχουν σχέσιν πρὸς τὸ ἔργον τοῦ 'Ἐφημέριου (ποιμαντικόν, λειτουργικόν κλπ.). 'Επομένως οἱ εὐλαβέστατοι 'Ἐφημέριοι δύνανται νὰ ἀπευθύνουν πρὸς τὸν «Ἐφημέριον» ἔρωτήματα ἐπὶ τοιούτων ἀποριῶν. Αἱ ἀπαντήσεις εἰς αὐτοὺς θὰ δίδωνται εἰς τὴν σελίδα τῆς ἀληγογραφίας, εἴτε εἰς ἄλλην εἰδικὴν σελίδα.

Α Λ Λ Η Λ Ο Γ Ρ Α Φ Ι Α

Τερέα όπα λιθρού. Παρακαλοῦμεν γράψατέ μας εἰς πολὺν μισθολογικὴν κατηγορίαν ἀνήκετε. Νὰ μᾶς γράψετε καὶ τὸ ὄνοματεπώνυμόν σας. Εἰς ἀνωνύμους ἐπιστολὰς δὲν ἀπαντῶμεν. — Αἰδεσ. Χρ. Κυριακή, ‘Ως φαίνεται τὴν μισθοδοσίαν σας διέκοψε τὸ Δημόσιον Ταμεῖον. Σχετικῶς ζητήσατε πληροφορίας ἀπὸ τὴν Ἱερὰν Μητρόπολιν, εἰς ἣν ἀνήκετε. — Εὐάγγ. Μανούσιην, Θεσσαλονίκην, ‘Ο πυρὴν τῆς Ἀκολουθίας τῶν Παθῶν ἀνάγεται εἰς τοὺς τρεῖς πρώτους αἰῶνας. Πολλὰ τῶν Ἀναγνωσμάτων ἀνάγονται εἰς αὐτοὺς τοὺς Ἀποστολικοὺς χρόνους. ‘Ο ἀριθμὸς δὲ τῶν ἡμερῶν τῆς νηστείας τῆς Μεγάλης Τεσσαρακοστῆς δὲν ἔτοι αὐστηρῶς καθωρισμένος εἰς τὴν ἀρχαίαν Ἐκκλησίαν, ἀλλ’ ἐποίκιλλε κατὰ τόπους. — Αἰδεσ. Χ. Π. Ρ., Παρακαλοῦμεν γράψατέ μας τὴν χρονολογίαν τῆς χειροτονίας σας καὶ τῆς γεννήσεως σας. ‘Ανευ τῶν στοιχείων αὐτῶν δὲν δυνάμεθα νὰ παράσχωμεν διμῆν πληροφορίας. — Αἰδεσ. Κ. Σ., ‘Ως εἶναι γνωστόν, τὸ Τ. Α. Κ. Ε. παρέχει σύνταξιν α) λόγῳ γήρατος, ήτις ἀπονέμεται μετὰ τὴν συμπλήρωσιν τοῦ 75ου ἔτους τῆς ἡλικίας τοῦ ἡσφαλισμένου, β) λόγῳ πολυετοῦς ὑπηρεσίας, ήτις παρέχεται μετὰ τὴν συμπλήρωσιν 35ετοῦς συνεχοῦς Ἐφημεριακῆς ὑπηρεσίας καὶ γ) λόγῳ ἀναπηρίας, παρεχομένην εἰς τοὺς καταστάντας ἀνικάνους δύος ἑκτελοῦν τὰ Ἐφημεριακά των καθήκοντα. ‘Τιμῆς ἔχετε 23 ἔτῶν Ἐφημεριακὴν ὑπηρεσίαν. Ἐπομένως μόνον λόγῳ ἀναπηρίας δύνασθε νὰ συνταξιοδοτηθῆτε.

ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Θεοφ. Ἐπισκόπου Νύσσης Γερμανοῦ, Καλωσύνη χωρὶς Θεόν; — ‘Αποστολικῆς Διακονίας. ‘Ἐξαρσίς τοῦ Ὁρθοδόξου Πνεύματος. — Διατί τιμῶμεν τὴν Θεοτόκον. — Χ. Ἀδελφικὰ Γράμματα. — ‘Αποσπάσματα ἀπὸ τὸν «Λειμῶνα» τοῦ Ἰωάννου Μόσχου (Μετάφρασις Θεοδόση Σπεράντσα). — Βασ. Ἡλιάδη, Οἱ ἐσπερινοὶ τοῦ Δεκαπενταυγούστου καὶ ἡ·ποίησις τῶν παρακλήσεων πρὸς τὴν Ἀειπάρθενον Μητέρα. — ‘Ανθίμου Θεολογίτευ, Πασχαλὶὸ στὸ νησί. — ‘Ακύλα, Τὸ μυστήριον τῆς μετανοίας. — Σὲ ποιὸν ἔχομαλογεῖται δ ἀμαρτωλός. — ‘Αρχιμ. Νικοδήμου Βαλληνδρᾶ, ‘Εορτοδρόμιον. — ‘Αλληλογραφία.

Δι' δ, τι ἀφορᾶ εἰς τὸν «Ἐφημέριον» ἀπευθυντέον :
Πρὸς τὴν Διεύθυνσιν τοῦ Περιοδικοῦ «ΕΚΚΛΗΣΙΑ»
‘Οδὸς Φιλοθέης 19—Αθῆναι. Τηλ. 27-689.

*Υπεύθυνος Τυπογραφείου: Ιερ. Κων. Πλατανίτης Υψηλάντου 66, Αγ.Βαρβάρα Αιγάλεω
*Έκ τοῦ Τυπογραφείου τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας. Ιασίου 1. Τηλ. 70734.