

Πρωτ.Βασιλείου Α. Γεωργοπούλου

Λέκτωρος Θεολογικής Σχολής Α.Π.Θ.

ΟΨΕΙΣ ΑΠΟΚΡΥΦΙΣΜΟΥ

1ον

Οί Κάρτες Ταρώ

Πρόκειται για 78 παιγνιόχαρτα ή προέλευση τῶν ὁποίων εἶναι ἐξαιρετικά συγκεχυμένη καί χάνεται πίσω στους αἰῶνες. Κάποιοι ἀνάγουν τήν προέλευσή τους στήν ἀρχαία Αἴγυπτο, ἐνῶ ἄλλοι ἰσχυρίζονται ὅτι οἱ κάρτες Ταρώ ἐμφανίζονται στήν Εὐρώπη, τόν 14ο αἰ. στήν Ἰταλία¹. Σήμερα θεωρεῖται μία ἀπό τίς πλέον διαδεδομένες μορφές χαρτομαντείας γιά τήν πρόρρηση τοῦ μέλλοντος. Ὅμως πέρα ἀπό αὐτή τή διαδεδομένη παράμετρο οἱ κάρτες Ταρώ ἔχουν καί μιά μακρά προϊστορία καί σχέση μέ τόν εὐρύτερο ἀποκρυφιστικό χῶρο².

Σύμφωνα μέ θεωρητικούς ἐκφραστῆς - ὁπαδούς τοῦ ἀποκρυφιστικοῦ χῶρου καί οἱ 22 μεγάλες κλεῖδες τῶν Καρτῶνπού εἶναι ὀνομάζεται «Μεγάλη Ἀρκάνα» καί οἱ 56 ἐλάσσονες, γνωστή ὡς «μικρή Ἀρκάνα», ὑποδιαίρουονται περαιτέρω καί ἐπιπλέον συσχετίζονται μέ ἄλλους ἀποκρυφιστικούς χῶρους ἐνῶ γι' ἄλλους ὑπάρχουν Ἑρμητικές ἢ καί Καμπαλιστικές ἀναγωγές καί συσχετισμοί³. Κάθε μία ἀπό τίς Κάρτες Ταρώ ἔχει δικό της εἰδικό τίτλο καί ἀριθμό καί παρουσιάζεται μέ πολλές μορφές καί διαφορετικές σημασίες στους διάφορους ἀποκρυφιστικούς χῶρους.

Στίς διάφορες ἀποκρυφιστικές χρήσεις τους, οἱ κάρτες Ταρώ χρησιμοποιοῦνται:

- α) ὡς μέσα μαντικῆς πρόγνωσης
- β) ὡς μυητικά μέσα
- γ) ὡς μορφή μαγείας

Ἡ ἄμεση συνάφεια τῶν ἐν λόγῳ Καρτῶν με τόν ἀποκρυφισμό περιγράφεται σε διάφορα βιβλία ἔργα - ἀναφορᾶς τοῦ

¹Βλ.Β. Biewald, *Kleines Lexikon der Okkultismus*, 2005. σ.181.

²Βλ.Μ. York, *Historical Dictionary of New Age Movements*, 2004, σσ.182-183.

³ Βλ.Β. Biewald, ὁπ.π., σ.181. Ν. Drury, *The Dictionary of the Esoteric*, 2004, σ.301.

ἀποκρυφιστικοῦ χώρου. Διαβάζουμε σέ ὀρισμένα τέτοια ἔργα τὰ ἐξῆς ἀποκαλυπτικά: «Υπό τῶν ἀποκρυφιστῶν τό Ταρώ θεωρεῖται ὡς ἡ βᾶσις τῆς προφορικῆς διδασκαλίας τῆς Μαγείας »⁴.

Ἡ οὐσιαστική παρουσία τοῦ ἀποκρυφιστικοῦ στοιχείου στίς ἐν λόγῳ Κάρτες μαρτυρεῖται καί σέ εἰδικό ἐγχειρίδιο τοῦ χώρου ὅπου ἀναφερόμενο στά Ταρώ ἐπισημαίνει: «Σύμφωνα μέ τή θεωρία τοῦ ἀποκρυφισμοῦ ἔχουν φιγοῦρες ἀπό τά μυστικά κλειδιά τοῦ ἱεροῦ μαγικοῦ βιβλίου. Ἄλλοῦ ἢ λέξι *Tarot* σημαίνει Σολομωνική »⁵. Ἄλλος ἐπρόσωπος τοῦ ἀποκρυφιστικοῦ χώρου ἀναφερόμενος σ'αὐτές τίς χαρακτηρίζει ὡς «μία ἀπό τίς ἐντυπωσιακές ἀνακαλύψεις τοῦ ἀνθρώπινου γένους»!!! πού ἐξασκουν, πάντα κατά τον ἰσχυρισμό του, « μία ἀκαταμάχητη γοητεία »⁶.

Ἡ σχέση τῶν καρτῶν Ταρώ μέ τόν ἀποκρυφισμό, μέ θετική μάλιστα στάση ἀπέναντι στίς ἐν λόγῳ Κάρτες, ὁμολογεῖται καί ἀπό τόν χῶρο τοῦ Τεκτονισμοῦ. Ἐπισημαίνονται πολύ χαρακτηριστικά σ' ἓνα ἀντιπροσωπευτικό ἔργο τοῦ ἑλληνικοῦ Τεκτονικοῦ χώρου σχετικά μέ τίς κάρτες Ταρώ, σὺν τοῖς ἄλλοις, τὰ ἐξῆς: « Εἶναι πλήρης σημασίας ἀνεξαρτήτως τῆς πλευρᾶς, ἀπό τήν ὅποια πλησιάζει ὁ σπουδαστής τήν ἀλήθειαν ἣτις εὐρίσκεται εἰς τά Ἀρχαῖα Μυστήρια καίτοι δέ ὁ συμβολισμός των ἐκφράζει παγκοσμίους ἰδέας, ἀντιπροσωπεύει ἐν τούτοις καί εἰδικόν μέρος τῆς ἱερᾶς ἐπιστήμης διότι εἶναι συμβολικόν ἀλφά - βητον τῆς ἀποκρύφου φιλοσοφίας »⁷.

⁴ Βλ. Π. Γράβιγγερ, *Ἐγκυκλοπαίδεια Ἑσωτερισμοῦ καί Ἀποκρύφου Γνώσεως*, Τόμ. ΣΤ', σ. 30.

⁵ Βλ. P.Jagot, *Οἱ Ἀπόκρυφες Ἐπιστήμες καί ἡ μαγεία στήν ἐφαρμογή της*, (μτφρ: Ε. Ἀνδρουλιδάκη), 1963, σ. 11.

⁶ Βλ. G.de Givry, *Witchcraft, Magic and Alchemy*, 1971, σ. 280

⁷ Βλ. Ν. Λάσκαρι, *Ἐγκυκλοπαίδεια τῆς Ἐλευθέρας Τεκτονικῆς*, ἔκδ. Στοά Ὅμηρος, 1951, σ. 744.