

## Συντελεστές

### Παραδοσιακή Όρχηστρα:

*Μουσικοί:* Γιώργος Μαρινάκης (βιολί), Γιώργος Κωτσίνης (πνευστά), Χρήστος Τσιαμούλης (σούτι), Στρατής Ψαρεδέλλης (πολίτικη λύρα), Παντελής Παυλίδης (ποντιακή λύρα), Στέλλα Βαλάση (σαντούρι), Μαρία Πλουμή (λαούτο), Όδυσσέας Στεφανής (κρουστά).

*Ήχογράφηση:* Άρης Βουρλάκης, Γιώργος Νταβαρίνος (Studio «Class A»)

*Μίξη:* Γιώργος Νταβαρίνος (Studio «Class A»)

*Mastering:* Γιάννης Χριστοδουλάτος (Sweetspot Productions Studio)

*Μουσική Επιμέλεια:* Νεκταρία Καραντζή

*Φιλολογική Επιμέλεια:* Χρήστος Στεργιόπουλος

*Άγγλική Μετάφραση:* Χρυσοβαλάντου Δημάκου-Πλάκα

*Ειδικός συνεργάτης:* Δημήτρης Έλευθερίου

Ο ύμνος 14 (CD 1) και τὰ τραγούδια 10, 11, 12 (CD 2) έχουν διασκευαστεί και ένορχηστρωθεί από τόν Βασίλη Τσαμπρόπουλο.

Τό τραγούδι 9 (CD 2) πού έρμηνεύει η Márta Sebestyén, ήχογραφήθηκε στό Music Chapel, στό Vámoszabadi στήν Ούγγαρία, γιά τό CD: **Örvendezzünk! Rejoyce!**. Τή διασκευή του έπιμελήθηκε ή Márta Sebestyén, χρησιμοποιώντας τόν άρχαϊκό μεσαιωνικό ήχο από hurdy-gurdy, τό όποιο παίζει ό Pal Havasréti.

Τά πνευματικά δικαιώματα του τ τραγουδιού Mikor Máriához άνήκουν άποκλειστικά στή Márta Sebestyén, ή όποία τό παραχώρησε εύγενικά, ώστε νά περιληφθεί sé αυτόν τόν δίσκο.